officina OCM

PALAZZO DUCALE
COMPLESSO MUSEALE MANTOVA

MIBACT

MANTOVA
CITTÀ D'ARTE
E DI CULTURA

# TRAME SONORE

## mantova chamber music festival

program

30 maggio | 03 giugno 2018

Condividi il tuo festival su con **#mantovachamber**

## Sponsor tecnici

AUTOCENTER MANTOVA · APAM · sodexo QUALITY OF LIFE SERVICES · PEJO · Caffetteria Enoteca Bar Caravalli dal 1948 · MARINO ALLESTIMENTI · sigla COMUNICAZIONE · MediaNet Concessionaria Pubblicità · ConGreTe3

**LE CANTINE**

Agricola Boccaccio di Mario Boccaccio
Fondo Bozzole di Francoe Mario Accorsi
Carussin di Bruna Ferro
Principiano di Ferdinando Principiano
La Stoppa di Elena Pantaleoni
Josef di Luca Francesconi
Tenuta Grillo
Case Vecchie
Il Roccolo Veneto
Cascina Boccaccio
Matteo Capacchione di Tannarte Vini per la consulenza

## Media partner

Rai Radio 3 · Amadeus · GAZZETTA DI MANTOVA · L'Altra MantovA libera informazione

## Festival partner

west | cork | music · LOCKENHAUS KAMMERMUSIKFEST · KUHMON KAMARIMUSIIKKI KUHMO CHAMBER MUSIC · LUMINA · Festivaletteratura 5 • 9 settembre 2018 · Segni d'Infanzia ASSOCIAZIONE CULTURALE · SVIRÉL

## Reti

MeglioMantova Meet the excellence · MAMA MANTOVA MAKERS · CROMA Coordinamento e Rete delle Organizzazioni musicali associate · {...} LE DIMORE DEL QUARTETTO

## Riconoscimenti

REMARKABLE FESTIVAL · EUROPE FOR FESTIVALS FESTIVALS FOR EUROPE · EFFE LABEL 2017-2018

## Sotto l'alto patrocinio del Parlamento Europeo

Parlamento europeo

## e con il patrocinio di

provincia di mantova · Prefettura di Mantova Ufficio Territoriale del Governo · Commissione europea · Unione CONFCOMMERCIO IMPRESE PER L'ITALIA MANTOVA

## Con il contributo di

MANTOVA CITTÀ D'ARTE E DI CULTURA

Regione Lombardia

PALAZZO DUCALE COMPLESSO MUSEALE MANTOVA

MiBACT Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

## Sostenitori

Fondazione CARIPLO

Fondazione Comunità Mantovana Onlus

Fondazione Banca Agricola Mantovana

Camera di Commercio Mantova

CONFINDUSTRIA Mantova

## Corporate membership OCM

MARCEGAGLIA

truzzi passione razionale

RAMPI PRODOTTI E SERVIZI PER LAVANDERIE

## Sponsor

Groupama Assicurazioni

BANCO BPM

NOVELLINI

SKF

ABACO group

cuoredolce® FRUITS AMORE

## Collaboratori

AMICI DELL'ORCHESTRA DA CAMERA DI MANTOVA

La Diocesi di Mantova

Associazione monumenti domenicani

FONDAZIONE D'ARCO

Accademia Nazionale di Santa Cecilia Fondazione

ibl

Università degli Studi di Pavia

Alma Mater Studiorum Università di Bologna

Fondazione AIDA

Conservatorio di Musica Lucio Campiani - Mantova

Corraini Edizioni

Il cinema del carbone

Palazzo Castiglioni LUXURY SUITES

BibliOfficina

Nuova Scuola di Musica

Touring Club Italiano CLUB DI TERRITORIO DI MANTOVA

FAI DELEGAZIONE DI MANTOVA

Juvenilia

Rete Bibliotecaria Mantovana

COOPERATIVA LIBRAI MANTOVANI

librerie coop

LIBRERIA COOP NAUTILUS

Scarponauti

CAMMINA

RICORDI

BIBLIOTECA G. BARATTA

## Si ringraziano

Tutti gli artisti che con grande generosità partecipano alla VI edizione di Trame Sonore

Tutti gli affezionatissimi ed entusiasti MECENATI e DONOR

I proprietari e/o gestori dei luoghi del percorso "Hausmusik":

S.E. il Vescovo Monsignor Busca
Il Presidente dell'Amministrazione Provinciale Beniamino Morselli

Matteo Bacchi e società Ethos
Mirko Acerbi
Stefano Trombini
Davide Cortellazzi
Paolo Fedeli e Lavinia Nardelli Fedeli
Paolo Corbellani
Massimo Ghisi

Il presidente Alberto Bertuzzi, il vice presidente Gianfranco Lodi e tutto il consiglio direttivo degli Amici dell'Orchestra da Camera di Mantova

Maria Luisa Vaccari

Ezechiello Levoni
Marzia Malerba e Maurizio Corraini
Lo staff di Galleria Corraini

Guido e Luisa Castiglioni
Carla Bernini e Luca Nicolini
Francesco Caprini
Vladimir Mendelssohn
Sari Rusanen
Nicolas Altstaedt
Francis Humphrys
Jennifer Stumm
Carlo Boccadoro
Maria Majno
Filippo Cavazzoni
Angelo Foletto
Mirko Gragnato
Lorenzo Baldrighi
Luisa Panarello
Massino Galli
Dario Mannino
Ornella Cogliolo
Leonardo Finotti
Francesco Vinaccia
Ivano Bellini
Anna Maria Petrobelli e lo staff del FAI Mantova
Tiziano Prati
Stefano Boccafoglia
Elisa Cazzola
Gianluca Bianchi
Diego Cisi
Gloria Levoni
Sergio Genovesi
Luigi Supino

La squadra dei volontari del Festival

Tutti gli autisti volontari del Festival

Gli stagisti dell'Università di Pavia (Dipartimento di Musicologia e Beni culturali) e dell'Università di Bologna (Dipartimento delle Arti visive e del Dipartimento di Musica e Spettacolo) e la Prof.ssa Angela Romagnoli

Gli studenti in Alternanza scuola-lavoro che hanno scelto Ofcina OCM

Bar e ristoranti che, in convenzione col Festival, accolgono artisti e ospiti

I negozi e le attività commerciali mantovane che intervengono a sostegno e nella promozione del Festival

Tutti i mantovani che, con grande generosità, ospitano i musicisti per prove e pernottamenti
Carlo Benatti
Mario Anghinoni
Luigi Gobio Casali
Graziano Mangoni
Carlo Zanetti
Annalisa Baroni
Alessandra Cappellari
Ezia Artioli

Si ringraziano inoltre:

HOTEL ABC
ALBERGO BIANCHI STAZIONE
AGRITURISMO PRATO LAMBERTO
AGRITURISMO SAN GIROLAMO
B&B CASA DEI POETI
B&B LIBENTER
B&B FIORDILOTO
B&B 1STILE
CASA DELL'ARCHITETTO
CASA DEL PITTORE
CASA VALENTINA
CONSORZIO AGRITURISTICO MANTOVANO
DOMUS NOVA RESIDENZA
HOTEL GONZAGA
HOTEL MANTEGNA
MANTUA HOSTAL
PALAZZO ARRIVABENE
PALAZZO CASTIGLIONI
RESIDENZA BIBIENA
RESIDENZA CA' DELLE ERBE
RESIDENZA CA' TAZZOLI
RESIDENZA LEON D'ORO

Torna come ogni primavera a Mantova la grande realtà di Trame Sonore, il Festival di musica da camera ormai divenuto punto di riferimento del programma concertistico europeo. Torna dimostrando rinnovata energia, moltiplicando i luoghi bellissimi e talvolta nascosti in cui ambientare le esibizioni dei suoi autori prediletti e dei suoi meravigliosi artisti. Così, muovendo dalla magnificenza di Palazzo Ducale, la città intera diviene palcoscenico per tutta la durata dell'evento. E si irrobustisce ancora il legame tra la vita dei mantovani e l'esperienza culturale di queste cinque giornate, che hanno naturalmente un importante seguito in Italia e non solo, completando inoltre una proposta già ricca di appuntamenti lungo l'intero arco delle stagioni. Rinnoviamo la nostra gratitudine verso gli organizzatori, verso l'*Oficina OCM*, verso tutti i volontari che rendono possibile anche nel 2018 questo miracolo d'armonia. Un miracolo a cui garantiamo sostegno e amicizia, affinché un progetto tanto vitale si rafforzi ulteriormente negli anni a venire.

**Mattia Palazzi**
*Sindaco di Mantova*

# LA NOSTRA **BANCA** SUONA TUTTE LE SERE.

**BANCO BPM**
sostiene il
Mantova Chamber
Music Festival

BANCO BPM

La banca di Elia, Asia e Tina

Ci accingiamo ad inaugurare la sesta edizione del Festival Internazionale di Musica da Camera "Trame Sonore", un festival unico in Italia nel suo genere, che ha proposto al pubblico con una formula innovativa l'esperienza della musica classica dal vivo, assaporata in luoghi storici e ricchi d'arte – sempre con il nostro grande complesso del Palazzo Ducale al centro. Nell'anno del trecentesimo anniversario del soggiorno a Mantova di Antonio Vivaldi una parte del programma renderà omaggio al maestro veneziano, che presumibilmente proprio qui, quando viveva al Palazzo Ducale ha composto le celeberrime *Quattro stagioni*.
Il Palazzo Ducale, nel suo ruolo di principale monumento cittadino, rinnova quindi con convinzione la collaborazione al progetto promosso dall'Orchestra da Camera di Mantova, confermando la fiducia in un format che sta diventando sempre più internazionale com'è l'obiettivo del nostro museo: da quest'anno infatti il festival fa rete con quattro festival internazionali di musica da camera che si tengono in varie parti del mondo Kammermusikfest Lockenhaus, Austria, West Cork Chamber Music Festival, Bantry, Irlanda, The Kuhmo Festival, Finlandia e Ilumina Festival, San Paolo, Brasile. Con grande orgoglio andiamo a ospitare nelle nostre prestigiose sale "Trame Sonore", ringraziando tutti i nostri partner e tutto il personale tecnico scientifico e di vigilanza che si adopera per la riuscita dell'evento.

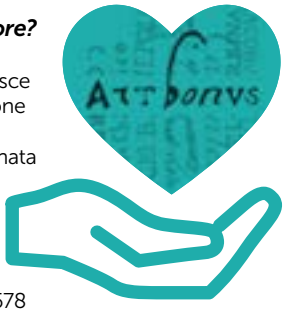
**Peter Assmann**
*Direttore Complesso Museale Palazzo Ducale di Mantova*

# “Mi sentivo responsabile della bellezza del mondo”

Marguerite Yourcenar, *Memorie di Adriano*

***Trame sonore*** è anche questo: il grande effetto prodotto dai nostri donatori.
C’è chi destina un contributo, chi apre la porte della propria casa ai nostri artisti, chi dona il proprio tempo e le proprie competenze. Tutto questo è inestimabile, perciò, a tutti i nostri donatori, vogliamo riservare questo spazio e rivolgere un ringraziamento sincero. **Grazie**.

**Come posso sostenere *Trame Sonore?***




Qualsiasi importo di donazione costituisce un mattone importante per la costruzione del festival.
In qualsiasi momento, può essere destinata una donazione* mediante:

1. Bonifco bancario su c/c intestato a:
Orchestra da Camera di Mantova
BANCA MONTEPASCHI SIENA
IBAN: IT 16 Y 01030 11509 000001165578
BIC/SWIFT: PASCITM1001

Causale obbligata: Art Bonus – Associazione Orchestra da Camera di Mantova – Trame Sonore – Codice fiscale o P. Iva del mecenate

2. Richiesta di addebito su carta di credito via e-mail

3. Carta di credito presso i nostri uffici di Piazza Sordello, 12.

* Dal 2018, ai privati cittadini e alle aziende che scelgono di diventare mecenati di Trame Sonore spetta un **credito d’imposta nella misura del 65% dell’erogazioni liberali effettuate**. Consulta la legge su artbonus.gov.it.

Per maggiori informazioni e per effettuare una donazione in modo assolutamente semplice e sicuro:
Irene Crosignani
irene.crosignani@mantovachamber.com
T. (0039) 338 53 71 761

**Corporate membership OCM**

MARCEGAGLIA · truzzi passione razionale · RAMPI PRODOTTI E SERVIZI PER LAVANDERIE

Abbiamo trascorso il lungo e intenso anno di progettazione di questa sesta edizione di "Trame Sonore" con la consapevolezza di essere dei privilegiati a trattare una materia d'indescrivibile bellezza e di poterlo fare in una città come Mantova che offre spazi e atmosfera perfetti.
Privilegiati anche nel sentirci attorniati da tanta e crescente attenzione dell'ambiente musicale, come nel poter contare sull'adesione di un elevatissimo numero di grandi artisti. Privilegiati, infine, per avere l'occasione di poterci costantemente interrogare sui significati della musica da camera, un'arte che qui vogliamo concorrere a traghettare nel futuro. Sentiamo forte la responsabilità di soddisfare le aspettative non solo dell'ambiente musicale ma anche di una moltitudine di potenziali fruitori, che ci è parso trovino nel festival l'occasione per avvicinarsi alla musica da camera con leggerezza e semplicità, e la chiave per superare il timore reverenziale che spesso, per noi ingiustamente, viene percepito verso quest'arte. Ci siamo spinti in nuove sperimentazioni articolando maggiormente l'offerta dei percorsi d'ascolto, dei luoghi e dei destinatari con l'obiettivo di offrire una visione caleidoscopica e il più possibile completa della musica da camera.
Consegniamo, così, un Festival che ci auguriamo possa confrontarsi con la competenza degli appassionati e con la curiosità dei neofiti, lasciando a tutti belle memorie ed emozioni durature, lontane da fronzoli e obsolete ritualità. E che possa rappresentare il nostro concreto impegno per la diffusione della Musica, così ripagando la fiducia di chi ci consente di avere il previlegio di servirla.

**Carlo Fabiano**
*Direttore Artistico*
*Trame Sonore Mantova Chamber Music Festival*

# Palazzo Castiglioni

## LUXURY SUITES

Palazzo Castiglioni vi dà il benvenuto a Mantova, città dove arte, storia e natura si trasformano in emozioni.
Le sue esclusive suites, dotate di ogni moderno comfort, offrono la privacy e l'esclusività di una dimora privata.
Mantova, dichiarata dall'Unesco Patrimonio dell'Umanità, è una splendida città d'arte e paradiso di tradizioni gastronomiche. Circondata dai laghi, offre itinerari artistici e naturalistici di altissimo livello.
Il suo cuore è Piazza Sordello, universalmente riconosciuta tra le 10 piazze più belle del mondo. Qui si affacciano Palazzo Ducale, la cattedrale di San Pietro, Palazzo Castiglioni e la torre della Gabbia.
La vicinanza alle autostrade ed ai collegamenti ferroviari e aerei, fanno di Mantova una meta facilmente raggiungibile.

Palazzo Castiglioni Mantova
Piazza Sordello, 12 – Mantova
+39 0376 367032
www.palazzocastiglionimantova.com
palazzocastiglioni@gmail.com

# SOMMARIO


| | |
|---|---|
| Box office | 9 |
| Alfred Brendel Guest of Honor | 13 |
| Mercoledì 30 maggio | 17 |
| Giovedì 31 maggio | 17 |
| Venerdì 1 giugno | 25 |
| Sabato 2 giugno | 36 |
| Domenica 3 giugno | 45 |
| Focus on Vivaldi | 57 |
| Focus on Debussy | 61 |
| 'Round Midnight & Solo in Rotonda | 65 |
| The Festivals Ring | 69 |
| Wunderkammer | 71 |
| Casa Mozart | 75 |
| Hausmusik | 79 |
| Un caffè con... | 85 |
| Kids & Youth | 87 |
| Piazze e Bookshop | 89 |
| Music Bus | 91 |
| Chi siamo | 99 |

# BOX OFFICE

## PREMIUM PASS "ALLA CARTA"

**20 concerti a scelta** ..... **€ 180,00**

## PREMIUM PASS ★

**20 concerti predefiniti** ..... **€ 150,00**
**riduzione under 25** ..... **€ 90,00**

Include l'accesso a 20 concerti* con posto assegnato, l'ingresso a Palazzo Ducale e a Palazzo Te dal 31 maggio al 3 giugno, l'accesso a tutti i concerti programmati in orario di apertura dei Musei senza posto riservato e l'ingresso al Teatro Bibiena in corrispondenza dei concerti inclusi nel pass.
I concerti inclusi nel pass predefinito sono indicati nel programma con il simbolo ★.

Fino al 30 aprile, gli abbonati Tempo d'Orchestra Omnia alla Stagione concertistica 2017/18 potranno acquistare il Premium pass al prezzo ridotto di € 125,00.

I sottoscrittori di Premium pass che intendono partecipare anche ai concerti non inclusi nel pass possono acquistare, in prevendita, i singoli biglietti al prezzo scontato di € 5,00.

## WEEKEND PASS W

**10 concerti predefiniti** ..... **€ 100,00**

Include l'accesso a 10 concerti* con posto assegnato, l'ingresso a Palazzo Ducale e a Palazzo Te nei giorni 2 e 3 giugno, l'accesso a tutti i concerti programmati in orario di apertura dei Musei senza posto riservato e l'ingresso al Teatro Bibiena e a Palazzo d'Arco in corrispondenza dei concerti inclusi nel pass.

I concerti inclusi nel pass sono indicati nel programma con il simbolo W.

**DAILY PASS** ..... **€ 30,00**
**Riduzione Associazioni e gruppi** ..... **€ 25,00**
**Riduzione under 25** ..... **€ 15,00**

Include l'accesso a 3 concerti a scelta con posto riservato, l'ingresso a Palazzo Ducale o a Palazzo Te e a tutti i concerti in programma in orario di apertura del Museo nell'intera giornata scelta.

Per i gruppi (min. 15 persone) e le Associazioni convenzionate sarà possibile creare percorsi d'ascolto personalizzati d'accordo con l'ufficio Promozione e compatibilmente con i posti disponibili.

Per la partecipazione in gruppo è obbligatoria la prenotazione.

**THE FESTIVALS RING** ..... **€ 25,00**

Include la partecipazione a 5 concerti, nella giornata del 02 giugno, indicati nel programma con il simbolo R.

## HAUSMUSIK
## SALOTTI - PASS SINGOLO..... € 15,00

Abbina un concerto a scelta tra Palazzo Cantoni Marca, Casa Corbellani, Palazzo Beccaguti Cavriani e Casa del Pittore al concerto dell'Orchestra da Camera di Mantova nella stessa giornata alle ore 20.15.

## CORTILI SEGRETI..... € 15,00
## Riduzione FAI.....€25,00

Posto in piedi non numerato.
Include la partecipazione all'intero percorso guidato che condurrà ai 6 momenti musicali in programma presso Palazzo Vescovile, Palazzo Cavriani, Casa del Mantegna, Palazzo Mortara, Palazzo Arrivabene, Palazzo Valenti Gonzaga.
Partenza alle ore 9.45 e 11.00 da palazzo Castiglioni (piazza Sordello 12 - Mantova).

## LABORATORIO SENTIERI SCHUBERTIANI

## Quota di partecipazione .....€ 20,00

Il laboratorio ha una durata di 3,5 ore e si partirà con un minimo di 6 iscritti (max. 12).
La quota comprende l'iscrizione al seminario e l'ingresso al concerto di domenica 03 giugno alle ore 12.00 presso il Teatro Bibiena.

## BIGLIETTI SINGOLI

Tutti i concerti in programma nelle sale incluse nei percorsi di visita di **Palazzo Ducale** e di **Palazzo Te** nei giorni dal 31 maggio al 3 giugno in orario di apertura, sono accessibili previo acquisto dei biglietti d'ingresso ai Musei. I biglietti saranno disponibili presso le Biglietterie del Festival presso le sedi museali.

Tutti i concerti al Teatro Bibiena, a Palazzo d'Arco e, in orario serale, a Palazzo Ducale e alla Rotonda di San Lorenzo sono accessibili con biglietto singolo.

Tutti i momenti musicali del percorso Hausmusik sono accessibili con biglietto singolo: il percorso nei salotti privati prevede il posto a sedere non numerato mentre il percorso nei cortili prevede posto in piedi non numerato.

Il costo è indicato a lato di ciascun evento.

## RIDUZIONI

Gli aderenti ad Associazioni convenzionate potranno acquistare, in prevendita, i pass e i biglietti a prezzo scontato del 20%, mostrando la tessera in corso di validità presso la Biglietteria.

I giovani con età inferiore ai **25 anni** hanno diritto al prezzo speciale di € 5,00 presentando un documento di identità al momento dell'acquisto.

## BONUS CULTURA

Gli insegnanti di ruolo possono acquistare pass e biglietti con la

**Carta del Docente** e i ragazzi neo diciottenni possono utilizzare il bonus cultura attraverso l'applicazione **18app.**

Il buono creato deve riportare la categoria "Spettacoli dal vivo" e l'importo corrispondente al pass o al concerto di interesse e va presentato in biglietteria per il ritiro del titolo di accesso.

## SCUOLE

**Studenti**..... **€ 3,00**

Ingresso omaggio per insegnanti e accompagnatori (max 3 per gruppo classe) e studenti diversamente abili.

## INGRESSO LIBERO

Sono a ingresso libero i concerti in programma alla Basilica di Santa Barbara e alla Rotonda di San Lorenzo (ore 12 e 19), a Palazzo Castiglioni e a LaGalleria.

## INFORMAZIONI

**Biglietteria fino al 30 maggio**
Palazzo Castiglioni, Piazza Sordello 12 – Mantova
Orario dal lunedì al venerdì, dalle 10 alle 13 e dalle 15 alle 18
Tel. +39 0376 360476 • boxoffice@mantovachamber.com

**Biglietteria dal 31 maggio al 3 giugno**

Palazzo Castiglioni, Piazza Sordello 12 - Orario dalle 10 alle alle 19

Bookshop di Trame Sonore, Piazza Erbe - Orario dalle 10 alle 19

Biglietteria sul luogo dell'evento da 30 minuti prima dell'inizio di ogni concerto.

Durante i giorni del Festival non sarà possibile prenotare biglietti o pass telefonicamente o tramite email. I biglietti disponibili saranno in vendita online sul sito **www.vivaticket.it** oppure nelle biglietterie presso le sedi indicate.

L'accesso agli eventi è garantito fino a esaurimento dei posti disponibili.

## MODALITÀ DI PAGAMENTO

Pagamento diretto in biglietteria con contanti, bancomat e carta di credito.Pagamento per acquisto in prevendita a distanza mediante bonifico bancario da concordare con la Biglietteria.

## REGOLE GENERALI

I pass e i biglietti sono necessari per l'accesso ai luoghi in cui si svolgono i concerti. Tutti i pass sono nominali e non cedibili.

I pass sono validi esclusivamente per la data e i concerti indicati su di essi. Se non utilizzati non possono essere cambiati per altri eventi o date. I pass emessi non possono essere annullati, cambiati né rimborsati. Gli spettatori sono tenuti a mantenere un comportamento corretto e rispettoso durante i concerti. Non sono ammesse foto né riprese audio-video, senza autorizzazione dell'organizzatore. Non è permesso accedere alle sale con cibi o bevande.

TRAME SONORE mantova chamber music festival

L'organizzazione si riserva il diritto di cancellare, modificare o sostituire eventi, luoghi e orari per causa di forza maggiore o per ragioni tecniche. Tutti gli aggiornamenti sul sito **www.mantovachamber.com .**

## INDIRIZZI DEI LUOGHI DEL FESTIVAL

Atrio degli Arcieri, piazza Lega Lombarda
Basilica di Santa Barbara, piazza S. Barbara
Biblioteca Teresiana, via R. Ardigò 13
Casa Corbellani (già Palazzo Panzera), via Corridoni 60
Ca' degli Uberti, piazza Sordello 13
Casa del Mantegna, via G. Acerbi 47
Casa del Pittore, corso Garibaldi 48
Galleria Corraini Arte Contemporanea, via I. Nievo 7
LaGalleria, piazza Lega Lombarda
Palazzo Arrivabene, via F.lli Bandiera
Palazzo Beccaguti Cavriani, via Mazzini 34
Palazzo Cantoni Marca, via G. Chiassi 42
Palazzo Castiglioni, piazza Sordello 12
Palazzo Cavriani, via Trento
Palazzo d'Arco, piazza C. d'Arco 4
Palazzo Ducale, piazza Sordello 40
Palazzo Mortara, via G. Arrivabene 4
Palazzo Te, viale Te 13
Palazzo Valenti Gonzaga, via P. Frattini 7
Palazzo Vescovile, piazza Sordello 13
Rotonda di San Lorenzo, piazza delle Erbe
Teatro Bibiena, via Accademia 47

# Donor Pass

Dal 2018, Trame Sonore è incluso dal Ministero dei Beni e delle Attività culturali nell'elenco delle iniziative interessate dai vantaggi fiscali della legge "Art Bonus". I donatori di Trame Sonore godranno di un credito d'imposta nella misura del

## 65% dell'erogazione effettuata

**Sostieni Trame Sonore con un'erogazione liberale di 1.000 euro: lo Stato te ne restituirà 650 in dichiarazione dei redditi.***

*Ogni dettaglio riguardante la legge "Art Bonus" è illustrato sulla pagina on-line che il Ministero ha dedicato a questa iniziativa. Troverai "Trame Sonore" sul sito http://artbonus.gov.it.

info: **irene.crosignani@ocmantova.com**

Nuova Volvo XC60. Valori massimi nel ciclo combinato: consumo 7,8 l/100 km. Emissioni $CO_2$ 177 g/km.

**Autocenter** | CASTEL D'ARIO (MN) **www.autocenter.it**

Dopo la sorpresa di "Trame Sonore" nei suoi primi anni, e il piacere di una presenza ricorrente nel suo tessuto sonoro ed estetico, mi sento di dire che l'onore di farne parte è reciproco. Visto il ruolo siderale di Mantova nell'arte, l'enciclopedico dispiegamento dei massimi compositori, la varietà e fantasia della programmazione, l'appuntamento è diventato immancabile.
L'impressione è quella di andare a riscoprire una rigogliosa foresta in clima di festa, coltivata negli intrecci tematici e nei momenti singolari. Subito il pubblico viene conquistato dall'abbinamento tra bellezza dei luoghi ed emozioni dell'ascolto, e anche noi musicisti restiamo affascinati da un microcosmo capace di accostare spontaneamente le varie generazioni di creatori e di interpreti.
Quest'anno sono particolarmente lieto di poter illustrare il mio cammino appassionato nella musica cameristica aggiungendovi l'esperienza attiva nel repertorio del quartetto d'archi. Da decenni pratico un dialogo costante con molti esponenti di questo perfetto esempio di equilibrio e armonia. Così potremo condividere alcune riflessioni concrete su quanto sia necessario ad un tempo leggere con umile precisione le indicazioni degli autori, e "risvegliare le opere con un bacio", secondo una bella espressione ispirata da Edwin Fischer.
Segno più forte dei grandi è la capacità di creare il nuovo. Con "Trame sonore" andiamo alla scoperta di questa inesauribile novità: ragione di ottimismo che ci fa credere nella buona salute della musica classica.

**Alfred Brendel**
*Guest of Honor*

NOVELLINI

## L'IMPRESA MANTOVANA LEADER IN EUROPA NEI PRODOTTI ARREDOBAGNO

Mettere al centro delle nostre scelte le **persone**, avere come obiettivo la **qualità della vita** e lavorare sempre **guidati dalla passione** sono i fattori che ci hanno portati ad adottare una filosofia produttiva efficace e sostenibile, che ti garantisce la migliore esperienza di benessere.

SEGUICI SU

www.novellini.com

INAUGURAZIONE

# MERCOLEDÌ 30 MAGGIO

20.00
**Palazzo Ducale**
Sala degli Specchi
INGRESSO SU INVITO

*Saluti d'apertura*

Mattia **Palazzi** *Sindaco di Mantova*
Peter **Assmann** *Direttore Palazzo Ducale Complesso Museale Mantova*
Carlo **Fabiano** *Direttore Artistico "Trame Sonore" Mantova Chamber Music Festival*

20.30 *(40')*
INGRESSO SU INVITO

Nurit **Stark** *violino*
Danusha **Waskiewicz** *viola*
Giovanni **Sollima** *violoncello*
Alexander **Lonquich** *pianoforte*
-
J. Brahms (1833-1897)
*Quartetto n. 1 in sol minore op. 25*

21.30 *(45')*
*sede da definire*
€ 10,00

Jonian Ilias **Kadesha** *violino*
**Orchestra da Camera di Mantova**
-
A. Vivaldi (1678-1741) *Le quattro stagioni per violino, archi e basso continuo*
*Concerto in mi maggiore op. 8 n. 1 "La primavera" RV 269*
*Concerto in sol minore op. 8 n. 2 "L'estate" RV 315*
*Concerto in fa maggiore op. 8 n. 3 "L'autunno" RV 293*
*Concerto in fa minore op. 8 n. 4 "L'inverno" RV 297*

dalle 18.00
alle 20.00
**Piazze del centro storico**

## SQUILLI!
## POP-UP MUSIC

Angelo **Cavallo**, Fabio **De Sario**, Antonio **Bucci**, Giorgio **Forlani**, Samuele **Cupellaro** Fabio **Caggiula**, Giuseppe **Errico**, Sergio **Venieri**, Giulia **Vighi**, Andrea **Compagnoni** e Laura **Campagnari** *trombe*

Dominga **Giannone** *direttore*

Musiche di J. S. Bach, J. Brahms, P. Dukas, G. Verdi, F. Schubert, C. Monteverdi

A cura di Italian Trumpet Academy e Conservatorio "Campiani" (classe di tromba)

# 31 GIOVEDÌ MAGGIO

9.00 e 11.00
**Palazzo Ducale**
Portico d'Onore
Atrio degli Arcieri

PROGETTO SCUOLE
**"Scoprire la musica da camera"**

Percorsi di ascolto a cura di Giovanni **Bietti** e Luca **Ciammarughi**

---

9.00 e 10.30
**Palazzo Ducale**
Sala di Manto

BIGLIETTO MUSEO

PROGETTO SCUOLE
**Il lago dei cigni**
Spettacolo musicale

Irene **Canali** *attore*
Marco **Rampello** *attore*
**Quintetto di fiati dell'Orchestra da Camera di Mantova**
Roberto **Fabiano** *flauto*
Federico **Verzeletti** *oboe*
Emiliano **Dolce** *clarinetto*
Luigi **Sabanelli** *fagotto*
Maurizio **Cavallini** *corno*
-
P. I. Čajkovskij (1840-1893) *Il Lago dei Cigni*
riduzione per quintetto di fiati a cura di Luciano **Borin**

Regia di Pino **Costalunga**
Coproduzione **Oficina OCM** e **Fondazione Aida**

---

9.45 *(38')*
**Palazzo Ducale**
Sala degli Specchi

BIGLIETTO MUSEO

Alexander **Lonquich** e Cristina **Barbuti**
*pianoforte a quattro mani*
-
J. Brahms (1833-1897)
*Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90*
(versione dell'autore per pianoforte a quattro mani)

---

10.30 *(25')*
**Palazzo Ducale**
Galleria dei Fiumi

BIGLIETTO MUSEO

Irena **Kavčič** *flauto*
Andrey **Godik** *oboe*
Aljaž **Beguš** *clarinetto*
Igor **Armani** *clarinetto*
Yavor **Petkov** *fagotto*
Jože **Rošer** *corno*
-
A. Dvořák (1841-1904)
*Suite ceca in re maggiore op. 39*

10.30 *(30')*
**Basilica di Santa Barbara**

INGRESSO LIBERO

Stefano **Molardi** *organo*
-
C. Merulo (1533-1604)
*Toccata prima sopra undecimo detto quinto tuono*
V. Pellegrini (ca. 1562-1630)
*Canzon detta la capricciosa*
G. P. da Palestrina (ca. 1525-1594)
*Ricercata del quarto tono*
G. Frescobaldi (1583-1643) dai *Fiori musicali*
*Toccata avanti la messa della domenica*
e *Canzon quarti toni*
*Capriccio sopra: la, sol, fa, re, mi*
*Toccata quinta sopra i pedali per l'organo, e senza*

---

10.30 *(28')*
**Palazzo Te**
Sala dei Cavalli

BIGLIETTO MUSEO

Ludovica **Rana** *violoncello*
Marlene **Fuochi** *pianoforte*
-
J. Brahms (1833-1897)
*Sonata in fa maggiore n. 2 op. 99*

In collaborazione con **Accademia Nazionale di Santa Cecilia - Settore Alta Formazione**

---

11.00
**Teatro Bibiena**

€ 5,00

"La Danza Sinfonica"
Focus sulla Grande Guerra a 100 anni dalla fine del conflitto
**Orchestra Thomas Schippers**
**Carlo Grandi** *direttore*
-
J. P. Rameau (1683-1764)
da *Les Indes Galantes – Suite*
*Rondeau -Danse des sauvages*
*Chaconne*
J. Sibelius (1865-1957)
*Valse triste* da *Kuolema op. 44*
B. Bartók (1881-1945) *Danze rumene Sz 68*
M. de Falla (1876-1946) *El circulo màgico,*
*Los sortilegios, Danza ritual del fuego*
da *El amor brujo*
P. Wranitzky (1756-1808) *Allegro Vivace*
dalla *Grande Sinfonia op. 31 "La Paix"*

# 31 GIOVEDÌ MAGGIO

11.15 *(30')*
**Basilica di Santa Barbara**

INGRESSO LIBERO

Lucia **Cortese** *soprano*
Gian Andrea **Guerra** *violino*
Stefano **Molardi** *cembalo e organo*
-
A. Bertali (1605-1669) *Chiacona*
G. Frescobaldi (1583-1643) *Canzon terza*
A. Vivaldi (1678-1741)
*Sonata RV 798*
*Non ti lusinghi la crudeltade* (da *Tito Manlio*)
C. Monteverdi (1567-1643)
*Maledetto sia l'aspetto* (da *Scherzi musicali*)
*Zefiro torna* (da *Scherzi musicali*)

---

11.45 *(40')*
**Palazzo Ducale**
Sala degli Specchi

BIGLIETTO MUSEO

**Trio Kunst**
Fabrizio **Zoffoli** *violino*
Alessandra **Cefaliello** *violoncello*
Cesare **Pezzi** *pianoforte*
-
F. J. Haydn (1732-1809)
*Trio n. 39 in sol maggiore Hob. XV/22*
D. Shostakovich (1906-1975)
*Trio n. 1 in do minore op. 8*

In collaborazione con **Accademia Nazionale di Santa Cecilia - Settore Alta Formazione**

---

12.30 *(30')*
**Palazzo Ducale**
Galleria dei Fiumi

BIGLIETTO MUSEO

**Ensemble MidtVest**
Charlotte **Norholt** *flauto*
Peter **Kirstein** *oboe*
Tommaso **Lonquich** *clarinetto*
Yavor **Petkov** *fagotto*
Neil **Page** *corno*
-
H. Abrahamsen (1952) *Walden*
C. Nielsen (1865-1931) *Quintetto*

---

12.30 *(25')*
**Palazzo Te**
Sala dei Cavalli

BIGLIETTO MUSEO

Alfredo **Zamarra** *viola*
Miriam **Prandi** *violoncello*
Giuseppe **Guarrera** *pianoforte*
-
J. Brahms (1833-1897)
*Trio in la minore op. 114*

---

14.30 *(45')*
**Palazzo Ducale**
Sala degli Specchi

BIGLIETTO MUSEO

Markus **Däunert** *violino*
Alexander **Lonquich** *pianoforte*
-
W. A. Mozart (1756-1791)
*Sonata in fa maggiore K 377*
L. v. Beethoven (1770-1827)
*Sonata in la maggiore op. 30 n. 1*

14.30 *(30')*
**Palazzo Castiglioni**

INGRESSO LIBERO

UN CAFFÈ CON...
Francesco **Fanna e** Marco **Bizzarrini**
Alessandro **Borin**
-
"Da Torino a Mantova: le metamorfosi di Teuzzone"
Omaggio a Vivaldi nei 300 anni del suo primo soggiorno mantovano

---

15.00 *(25')*
**Palazzo Ducale**
Galleria dei Fiumi

BIGLIETTO MUSEO

Jonian Ilias **Kadesha** *violino*
Elina **Albach** *cembalo*
-
H. I. F. Biber (1644-1704)
*Passacaglia in sol minore*
J.S.Bach (1685-1750)
*Sonata in mi minore BWV 1023*

---

15.00 *(30')*
**Basilica di Santa Barbara**

INGRESSO LIBERO

Umberto **Forni** *organo*
-
A. Gabrieli (1533-1585)
*Intonazione del VI tono* e *Ricercare arioso*
*Toccata primi toni*
C. Antegnati (1549-1624)
*Canzon La savalla*
*Ricercare del XI tono*
*Canzon La capitania*
C. Merulo (1533-1604)
*Toccata II del I tono* dal *I libro*

---

15.00 *(35')*
**Palazzo Te**
Loggia di David

BIGLIETTO MUSEO

Maria **Ronchini** *viola*
Matteo **Ronchini** *violoncello*
-
L. van Beethoven (1770-1827)
*Duo "con due paia di occhiali obbligati"*
P. Hindemith (1895-1963) *Duo*
W. Piston (1894-1976) *Duo*
W. Lutosławski (1913-1994) *Bucolics*

---

15.45 *(30')*
**Palazzo Ducale**
LaGalleria

INGRESSO LIBERO

WUNDERKAMMER
Giacomo **Palazzesi** *chitarra*
Alessandro **Stella** *pianoforte*
-
F. Margola (1908-1992) *Fantasia*
M. Castelnuovo-Tedesco (1895-1968)
*Fantasia op. 145*
M. Ponce (1882-1948) *Sonata*

# 31 GIOVEDÌ MAGGIO

16.30 *(28')*
**Teatro Bibiena**

€ 9,00

Mairéad **Hickey** *violino*
Alexander **Lonquich** *pianoforte*
-
J. Brahms (1833-1897)
*Sonata n. 1 in sol maggiore op. 78*

---

16.30 *(35')*

**Palazzo Ducale**
Galleria dei Fiumi

BIGLIETTO MUSEO

Alberto **Rasi** *viola da gamba*
Patrizia **Marisaldi** *clavicembalo*
-
J. S. Bach (1685-1750)
*Sonata in re maggiore BWV 1028*
*Duetto in mi minore BWV 802*
*Duetto in sol maggiore BWV 804*
*Sonata in sol minore BWV 1029*

---

16.30 *(23')*
**Basilica di Santa Barbara**

INGRESSO LIBERO

Umberto **Forni** *organo*
-
Anonimo *Dafne* dal manoscritto *Camphuysen*
A. Gabrieli (1533-1585)
*Suzanne un jour* da *Orlando di Lasso*
P. Philips (1560ca-1628)
*Amarilli* (da Giulio Caccini)
G. Frescobaldi (1583-1643)
*Capriccio sopra la Girolmeta*
*Toccata VIII* dal II Libro
*Capriccio XII sopra l'Aria di Ruggiero*

---

16.30 *(40')*
**Palazzo Te**
Sala dei Cavalli

BIGLIETTO MUSEO

Fabrizio **Zoffoli** *violino*
Cristina **Papini** *violino*
Matteo **Rocchi** *viola*
Alessandra **Cefaliello** *violoncello*
Cesare **Pezzi** *pianoforte*
-
J. Brahms (1833-1897)
*Quintetto in fa minore op. 34*

In collaborazione con **Accademia Nazionale di Santa Cecilia - Settore Alta Formazione**

---

17.30 *(45')*
**Teatro Bibiena**

€ 9,00

Maria **Jõao Pires** *pianoforte**
Miloš **Popović** *pianoforte***
-
L. v. Beethoven (1770-1827)
*Sonata n. 23 op. 57 "Appassionata"***
L. v. Beethoven
*Sonata n. 8 op. 13 "Patetica"**

18.00 *(30')*
**Palazzo Ducale**
Sala degli Specchi

BIGLIETTO MUSEO

Matteo **Bovo** *violino*
Ludovica **Rana** *violoncello*
Lucija **Majstorović** *pianoforte*
-
L. v. Beethoven (1770-1827)
*Trio in mi bemolle maggiore op. 70 n. 2*

In collaborazione con **Accademia Nazionale di Santa Cecilia - Settore Alta Formazione**

---

18.00 *(28')*
**Palazzo Ducale**
LaGalleria

INGRESSO LIBERO

WUNDERKAMMER
**Duo Synopsis**
Igor **Cantarelli** *violino*
Gregorio **Buti** *violoncello*
-
B. Martinů (1890-1959) *Duo n. 1 H157*
P. Vasks (1946) *Castillo Interior*

---

18.00 *(35')*
**Palazzo d'Arco**

€ 9,00

CASA MOZART
Tommaso **Lonquich** *clarinetto*
**Quartetto Zaïde**
Charlotte **Maclet** *violino*
Gaelle Anne **Michel** *violino*
Sarah **Chenaf** *viola*
Juliette **Salmona** *violoncello*
-
W. A. Mozart (1756-1791)
*Quintetto in la maggiore K 581*

---

18.00 *(28')*
**Palazzo Te**
Sala dei Cavalli

BIGLIETTO MUSEO

Federico **Rüdiger** *violino*
Martina **Consonni** *pianoforte*
-
C. Franck (1822-1890)
*Sonata in la maggiore*

In collaborazione con **Accademia Nazionale di Santa Cecilia - Settore Alta Formazione**

---

18.30 *(')*
**Teatro Bibiena**

INGRESSO LIBERO

Oreste **Bossini** incontra Maria **João Pires**
-
"Partitura Project"
Ritratto d'artista

# 31 GIOVEDÌ MAGGIO

18.45 *(25')*
**Palazzo Cantoni Marca**
**+ concerto ore 20.15**
**€ 15,00**
*posto a sedere non numerato*

HAUSMUSIK
Jan **Talich** *violino*
Alfredo **Zamarra** *viola*
Miriam **Prandi** *violoncello*
-
L. v. Beethoven (1770-1827)
*Trio in do minore op. 9 n. 3*

---

19.00 *(24')*
**Rotonda di San Lorenzo**
**INGRESSO LIBERO**

SOLO
**Danusha Waskiewicz** *viola*
-
J.S. Bach (1685-1750)
*Sonata n. 2 in la minore MWV 1003*

---

20.15 *(40')*
**Palazzo Ducale**
Sala di Manto
**€ 10,00**

*Giovanni* **Sollima** *violoncello*
**Orchestra da Camera di Mantova**
-
F. J. Haydn (1732-1809)
*Concerto n. 1 in do maggiore Hob: VIIb/1*
G. Sollima (1962)
*Cello solo a mia scelta...*

---

21.15 *(38')*
**Palazzo Ducale**
Sala degli Specchi
**€ 10,00**

Talar **Dekrmanjian** *soprano*
Maria **João Pires** *pianoforte*
-
Padre Komitas (1869-1935)
*Karoon a (È primavera)*
*Kele Kele (Passeggiando)*
*Keler tsoler (Marciando, brillando)*
*Gakavi yerke (Canzone della pernice)*
F. Schubert (1797-1828)
Un *Improvviso* dell'*op. 90*
Padre Komitas
*Dzirani dear (Albicocco)*
*Hoy nazan (Oh Nazan)*
*Tchinar es (Alto come il pioppo)*
*Groong (La gru)*

---

21.30 *(35')*
**Palazzo Ducale**
Galleria dei Fiumi
**€ 10,00**

Nurit **Stark** *violino*
Jonian Ilias **Kadesha** *violino*
-
E. Ysaÿe (1858-1931)
*Sonata per due violini op. posthuma*

---

22.15 *(30')*
**Palazzo Ducale**
Sala degli Specchi
**€ 10,00**

Jan **Talich** *violino*
Alfredo **Zamarra** *viola*
Miriam **Prandi** *violoncello*
Giuseppe **Guarrera** *pianoforte*
-
R. Schumann (1810-1856)
*Quartetto in mi bemolle maggiore op. 47*

23.30 *(40')*
**Rotonda di San Lorenzo**

**€ 10,00**

## 'ROUND MIDNIGHT
## FOCUS DEBUSSY

Gilles **Apap** *violino*
Giovanni **Sollima** *violoncello*
Zlata **Chochieva** *pianoforte*
-
C. Debussy (1862-1918)
*Sonata in sol minore per violino e pianoforte*
*Sonata in re minore per violino e pianoforte*
*Trio in sol maggiore*

Segue elisir della buonanotte
offerto da Bar Caravatti

# 1 VENERDÌ GIUGNO

9.00 *(190')*
**Galleria Corraini**
**€ 20,00**
*Massimo 12 partecipanti*

**"Sentieri Schubertiani"**
Alcuni passi nelle emozioni, memorie, sogni e scritti di Franz Schubert
-
Un seminario e un laboratorio musicale esperienziale a cura di Alexander **Lonquich** e Cristina **Barbuti**

---

9.00 e 10.30
**Teatro Bibiena**

**Progetto Scuole**
**Kids for Kids**
Remo **Vinciguerra** *conduttore*

---

9.00 e 11.00
**Palazzo Ducale**
Portico d'Onore e Atrio degli Arcieri

PROGETTO SCUOLE
**"Scoprire la musica da camera"**

Percorsi di ascolto a cura di Giovanni **Bietti** e Luca **Ciammarughi**

---

9.00
**Palazzo Ducale**
Sala di Manto

**BIGLIETTO MUSEO**

PROGETTO SCUOLE
**Il lago dei cigni**
Spettacolo musicale

Irene **Canali** *attore*
Marco **Rampello** *attore*
**Quintetto di fiati dell'Orchestra da Camera di Mantova**
Roberto **Fabiano** *flauto*
Federico **Verzeletti** *oboe*
Emiliano **Dolce** *clarinetto*
Luigi **Sabanelli** *fagotto*
Maurizio **Cavallini** *corno*
-
P. I. Čajkovskij (1840-1893) *Il Lago dei Cigni*
riduzione per quintetto di fiati a cura di Luciano **Borin**

Regia di Pino **Costalunga**
Coproduzione **Oficina OCM** e **Fondazione Aida**

---

9.45 *(30')*
**Palazzo Ducale**
Sala degli Specchi

**BIGLIETTO MUSEO**

Cecilia **Cartoceti** *violino*
Beatriz **Andrès** *violoncello*
Ludovica **Vincenti** *pianoforte*
-
F. Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)
*Trio n. 1 in re minore op. 49*

In collaborazione con **Accademia Nazionale di Santa Cecilia - Settore Alta Formazione**

# VENERDÌ 1 GIUGNO

10.00 e 14.00
**Biblioteca Teresiana**

**Tavola Rotonda**
-
"La musica si può cambiare: politiche e organizzazione"
I - Le politiche pubbliche per la musica
II - Nuovi modelli organizzativi per gli enti musicali
III - Testimonianze
In collaborazione con **Istituto Bruno Leoni**

---

10.30 *(23')*
**Palazzo Ducale**
Galleria dei Fiumi

BIGLIETTO MUSEO

**Quartetto Adorno**
Edoardo **Zosi** *violino*
Liù **Pellicciari** *violino*
Benedetta **Bucci** *viola*
Danilo **Squitieri** *violoncello*
-
L. van Beethoven (1770-1827)
*Quartetto n. 11 in fa minore op. 95 "Serioso"*

---

10.30 *(30')*
**Basilica di Santa Barbara**

INGRESSO LIBERO

Umberto **Forni** *organo*
-
A. Gabrieli (1533-1585)
*Intonazione del VI tono* e *Ricercare arioso*
*Toccata primi toni*
C. Antegnati (1549-1624)
*Canzon La Savalla*
*Ricercare del XI tono*
*Canzon La Capitania*
C. Merulo (1533-1604)
*Toccata II del I tono* dal *I libro*

---

11.00 *(30')*
**Palazzo Te**
Sala dei Cavalli

BIGLIETTO MUSEO

Stefano **Biguzzi** *violino*
Michele **Tagliaferri** *violoncello*
Gerardo **Chimini** *pianoforte*
*Andante con moto dal Trio n. 2 in do maggiore op. 87*
-
J. Brahms (1833-1897)
*Trio n. 3 in do minore op. 101*

---

11.45 *(40')*
**Palazzo Ducale**
Sala degli Specchi

BIGLIETTO MUSEO

Ksenia **Milas** *violino*
Anna **Serova** *viola*
Marcin **Sieniawski** *violoncello*
Alberto **Nosè** *pianoforte*
-
J. Brahms (1833-1897)
*Quartetto n. 1 in sol minore op. 25*

# 1 VENERDÌ GIUGNO

12.00
**Basilica di Santa Barbara**

INGRESSO LIBERO

Umberto **Forni** *organo*
-
Anonimo *Dafne* dal *Manoscritto Camphuysen*
A. Gabrieli (1533-1585)
*Suzanne un jour* da *Orlando di Lasso*
P. Philips (1560ca-1628)
*Amarilli* (da Giulio Caccini)
G. Frescobaldi (1583-1643)
*Capriccio sopra la Girolmeta*
*Toccata VIII dal II Libro*
*Capriccio XII sopra l'Aria di Ruggiero*

---

12.30 *(25')*
**Palazzo Ducale**
Galleria dei Fiumi

BIGLIETTO MUSEO

Irena **Kavčič** *flauto*
Andrey **Godik** *oboe*
Tommaso **Lonquich** *clarinetto*
Aljaž **Beguš** *clarinetto basso*
Yavor **Petkov** *fagotto*
Jože **Rošer** *corno*
-
L. Janàček (1854-1938)
*Suite per sestetto per fiati "Mladi" (Gioventù)*

---

12.30 *(35')*
**Palazzo Te**
Sala dei Cavalli

BIGLIETTO MUSEO

Roberto **Armocida** *saxofono*
Andrea **Rebaudengo** *pianoforte*
-
P. Woods (1931-2015) *Sonata*
J. Williams (1932) *Escapades*

---

dalle 14.00
alle 16.30
**Palazzo Ducale**
Sala dei Capitani

BIGLIETTO MUSEO

**Youth Chamber Music Meeting**
-
"I cameristi di domani in concerto"

**Giovane Trio Sheherazade**
W. A. Mozart (1756-1791) Sonata KV 10

**Trio Kaufman–Costantini-Negri**
W. A. Mozart (1756-1791) *Trio in do maggiore K 548*

**Trio Luminoso**
J. Brahms (1833-1897) II movimento dal *Trio in do maggiore op. 87*

**Nannerl Trio**
L. v. Beethoven (1770-1827) *I e II movimento* dal *Trio op. 70 in re maggiore n. 1 "Gli spettri"*

**Trio ProTraSca**
N. Rimskij-Korsakov (1844-1908)
*I movimento* dal *Trio in do minore*

*segue>*

**TrentinTrio**
C. Bohm (1844-1920) *Trio op. 352 n. 2*
F. Bridge (1879-1941) *3 Miniatures*
Introduce Remo **Vinciguerra**

I musicisti partecipanti al meeting riceveranno **attestato di partecipazione** firmato dal Guest of Honor, M° Alfred **Brendel**, e dal Direttore Artistico, M° Carlo **Fabiano**

---

14.30 *(35')*
**Palazzo Castiglioni**
INGRESSO LIBERO

UN CAFFÈ CON..
Carlo **Boccadoro** e Marcello **Panni**
-
"Marcello Panni, 4 passi nel Novecento"
un incontro tra memoria e futuro

---

15.00
**Basilica di Santa Barbara**
INGRESSO LIBERO

Carlo **Benatti** *organo*
-
S. Van Soldt (XVI sec.) *Brande champanje*
G. Frescobaldi (1583 - 1643)
*Toccata V sopra li Pedali*
J. P. Sweelinck (1562-1621) *Pavana Hispanica*
J. A. Auffmann (1700 c.) *Praeludium in Do*
F. Arresti (1650-1719) *Elevazione*
A. Padovano (1527-1575) *Toccata VI Tono*
Abbate De Rossi Romano(XVII sec.) *Sonata I*
G. Frescobaldi (1583 - 1643)
*Toccata per l'elevazione* da *Messa degli Apostoli*
*C. F.* Pollaroli (1653-1723)
*Sonata per organo o cembalo*

---

15.00 *(40')*
**Palazzo Te**
Sala dei Cavalli

BIGLIETTO MUSEO

Jakob **Slavkov** *flauto*
Alessandro **Stella** *pianoforte*
-
J. S. Bach (1685-1750)
*Sonata sol minore BWV 1020*
C. Ph. E. Bach (1714-1788)
*Hamburger Sonata in sol maggiore*
G. Fauré (1845-1924) *Fantasie op. 79*
T. Böhm (1794-1881) *Andante op.33*
F. Martin (1890-1974) *Ballade*

In collaborazione con **Svirél Competition**

---

# 1 VENERDÌ GIUGNO

15.45 *(37')*
**Palazzo Ducale**
LaGalleria

**INGRESSO LIBERO**

WUNDERKAMMER
**Ensemble Sentieri selvaggi**
Mirco **Ghirardini** *clarinetto*
Piercarlo **Sacco** *violino*
Aya **Shimura** *violoncello*
Andrea **Rebaudengo** *pianoforte*
-
M. Panni (1940)
*Mishima Trio per clarinetto, violino e pianoforte*
C. Boccadoro (1963)
*Le Sette stelle per clarinetto, violino, violoncello e pianoforte*

16.00 *(35')*
**Teatro Bibiena**
**€ 9,00**

Zlata **Chochieva** *pianoforte*
-
F. Chopin (1810-1849) *Studi op. 25*

16.00 *(40')*
**Palazzo Ducale**
Sala degli Specchi

**BIGLIETTO MUSEO**

Alexander **Lonquich** *pianoforte*
**Quartetto Zaïde**
Charlotte **Maclet** *violino*
Gaelle Anne **Michel** *violino*
Sarah **Chenaf** *viola*
Juliette **Salmona** *violoncello*
-
C. Franck (1822-1890) *Quintetto in fa minore*

16.30 *(35')*
**Basilica di Santa Barbara**

**INGRESSO LIBERO**

Carlo **Benatti** *organo*
-
J. P. Krieger (1583 – 1643) *Toccata e fuga*
B. Pasquini (1637-1710) *Ricercare Ii Tono*
J. A. Auffmann (1700 c.)
*Praeludium In re minore*
F. Arresti (1650-1719) *Ricercare*
G. B. Pescetti (1704-1766)
*Sonata del Sig. G. B. Pescetti*
A. M. Tasso (XVIII sec.) *Sonata con flauti*
F. X. Murschhauser (1668-1738) *Preludio e fuga*
S. Bachmann (1754-1825)
*Andantino - Allegro molto*
G. Frescobaldi (1583-1643)
*Toccata VI sopra li pedali e senza*

16.30 *(35')*

**Palazzo Te**
Loggia di Davide

BIGLIETTO MUSEO

Mauro **Negri** *clarinetto*
Cesare **Carretta** *violino*
Silvia **Brusini** *violino*
Martina **Bonaldo** *viola*
Nicoló **Nigrelli** *violoncello*
Gabriele **Rampi** *contrabbasso*
-
"Clarinet for strings"
M. Negri (1966)
*I should care*
*Funk strings*
*Jazz Combo*
*Present*
*Rowertu*
*Softly as in a morning sunrise*
*Trapezomantilo*

---

17.00
**Palazzo Ducale**
Galleria dei Fiumi

BIGLIETTO MUSEO

**Esplorando Beethoven con Brendel**
Alfred **Brendel**
**Quartetto Adorno**
Edoardo **Zosi** *violino*
Liù **Pelliciari** *violino*
Benedetta **Bucci** *viola*
Danilo **Squitieri** *violoncello*
-
L. van Beethoven (1770-1827)
*Quartetto n. 11 in fa minore op. 95 "Serioso"*

---

17.30 *(32')*
**Teatro Bibiena**

**€ 9,00**

Stephen **Waarts** *violino*
Alexey **Stadler** *violoncello*
Gabriele **Carcano** *pianoforte*
-
J. Brahms (1833-1897)
*Trio n. 2 in do maggiore op. 87*

---

18.00 *(40')*
**Palazzo Ducale**
Sala degli Specchi

BIGLIETTO MUSEO

Francesco **Senese** *violino*
André **Gallo** *pianoforte*
-
G. Fauré (1845-1924)
*Berceuse op. 16*
*Romance op. 28*
*Andante op. 75*
*Morceau de lecture*
*Sonata in la maggiore op. 13*

# 1 VENERDÌ GIUGNO

18.00 *(35')*
**Palazzo Ducale**
LaGalleria

**INGRESSO LIBERO**

## WUNDERKAMMER
**Ensemble Sentieri selvaggi**
Paola **Fre** *flauto*
Mirco **Ghirardini** *clarinetto*
Andrea **Dulbecco** *vibrafono e percussioni*
Andrea **Rebaudengo** *pianoforte*
Piercarlo **Sacco** *violino*
Aya **Shimura** *violoncello*
Carlo **Boccadoro** *direttore*
-
F. Donatoni (1927-2000) *Arpège per sestetto*
F. M. Capogrosso (1984) *Due Sogni per violino, violoncello e pianoforte*
L. Francesconi (1956) *Insieme II per sestetto*
M. Montalbetti (1969) *Her Dancing Eyes per sestetto*

---

18.00 *(25')*
**Palazzo d'Arco**

**€ 9,00**

## CASA MOZART
**Camerata RCO** - Membri della Royal Concertgebouw Orchestra
Joanna **Westers** *violino*
Annebeth **Webb** *violino*
Santa **Vizine** *viola*
Vilém **Kijonka** *viola*
Joris **van den Berg** *violoncello*
-
W. A. Mozart (1756-1791)
*Quintetto n. 2 in do minore K 406*

---

18.00 *(35')*
**Palazzo Te**
Sala dei Cavalli

**BIGLIETTO MUSEO**

## FOCUS DEBUSSY
Luca **Ciammarughi** *pianoforte*
-
C. Debussy (1862-1918)
*Images oubliées*
A. Casella (1883-1947)
*Berceuse triste*
*À la manière de Debussy*
C. Debussy *Children's corner*

---

18.45 *(35')*
**Palazzo Panzera**
(oggi Casa Corbellani)

**+ concerto ore 20.15**
**€ 15,00**

*posto a sedere non numerato*

## HAUSMUSIK
Suyeon **Kang** *violino*
Paolo **Bonomini** *violoncello*
-
J. S. Bach (1685-1750)
*Preludio in re maggiore BWV 850*
*Invenzioni a due voci:*
*n. 12 in la maggiore BWV 783*
*n. 8 in fa maggiore BWV 779*
*n. 4 in re minore BWV 775*
Z. Kodály (1882-1967) *Duo op. 7*

19.00 *(42')*
**Palazzo Ducale**
Sala di Manto

**€10.00**

**Vox Musica Vocal Ensemble**
Henrietta **Wayne** *violino*
Sarah **Bealby-Wright** *violino*
Rachel **Byrt** *viola e violino*
Helen **Verney** *violoncello*
Simon **Lloyd** *organo*
Toby **Carr** *tiorba*
Michael **Berman** *direttore*
-
C. Monteverdi (1567-1643)
*Magnificat a 8*
*O ciechi ciechi*
G. B. Buonamente *Sonata a tre violini op. 6*
C. Monteverdi
*Lamento della Ninfa*
*Gloria a 7*

Tappa della Crociera musicale
"Le desiate acque di Claudio Monteverdi"
del Monteverdi Festival

19.00 *(40')*
**Rotonda di San Lorenzo**
**INGRESSO LIBERO**

SOLO
Gilles **Apap** *violino*
"Bach to the fiddle"
-
J. S. Bach (1685-1750) *"Ispirato a J. S. Bach"*

20.15 *(40')*
**Teatro Bibiena**

**€ 10,00**

FOCUS VIVALDI
Gemma **Bertagnolli** *soprano (Teuzzone)*
Jimin **Oh** *soprano (Cino)*
Candida **Guida** *contralto (Zidiana, Zelanda)*
Alberto **Peretti** *basso (Sivenio)*
Filippo **Plancher** *voce recitante*
**Orchestra da Camera di Mantova**
Francesco **Fanna** *direttore*
-
A. Vivaldi (1678-1741)
*Arie tratte da "Il Teuzzone" RV 736 (1718)*
Dramma per musica da rappresentarsi nel Teatro Arciducale di Mantova

Testi di Myriam **Zerbi**

21.00
23.00
**Piazza Leon Battista Alberti**

-
TBD

# 1 VENERDÌ GIUGNO

21.15 *(35')*
**Palazzo Ducale**
Sala del Pisanello

**€10.00**

Suyeon **Kang** *violino*
Paolo **Bonomini** *violoncello*
-
J. S. Bach (1685-1750)
*Preludio in re maggiore BWV 850*
*Invenzioni a due voci:*
*n. 12 in la maggiore BWV 783*
*n. 8 in fa maggiore BWV 779*
*n. 4 in re minore BWV 775*
Z. Kodály (1882-1967) *Duo op. 7*

21.30 *(30')*
**Palazzo Ducale**
Sala degli Specchi

**€10.00**

**Camerata RCO -** Membri della Royal Concertgebouw Orchestra
Joanna **Westers** *violino*
Annebeth **Webb** *violino*
Santa **Vizine** *viola*
Vilém **Kijonka** *viola*
Joris **van den Berg** *violoncello*
-
J. Brahms (1833-1897)
*Quintetto n. 2 in sol maggiore op. 111*

21.45 *(30')*
**Palazzo Beccaguti Cavriani**

**+ concerto ore 20.15**
**€ 15,00**
*posto a sedere non numerato*

HAUSMUSIK
Johannes **Fischer** *percussioni*
cancella ripetizione del titolo?
-
I. Xenakis (1922-2001) *Rebonds*
J. Fischer (1987)
*Gathering* per vibrafono esteso e preparato
G. Aperghis (1945)
*Le corps à corps*
per zarb/tonbak e percussioni vocali

22.15 *(45')*
**Palazzo Ducale**
Sala degli Specchi

**€10.00**

Alexander **Lonquich** *pianoforte*
**Ensemble MidtVest**
Charlotte **Norholt** *flauto*
Peter **Kirstein** *oboe*
Tommaso **Lonquich** *clarinetto*
Yavor **Petkov** *fagotto*
TBD *fagotto*
Neil **Page** *corno*
-
B. Martinů (1890-1959) *Sestetto H 174*
W. A. Mozart (1756-1791)
*Quintetto in mi bemolle maggiore K 452*

23.30 *(30')*
**Rotonda di San Lorenzo**

**€ 10,00**

## 'ROUND MIDNIGHT
## FOCUS DEBUSSY

**Vox Musica Vocal Ensemble**
Michael **Berman** *direttore*
-
C. Debussy (1862-1918) *Trois Chansons de Charles d'Orléans*

**Quartetto Zaïde**
Charlotte **Maclet** *violino*
Gaelle Anne **Michel** *violino*
Sarah **Chenaf** *viola*
Juliette **Salmona** *violoncello*
-
C. Debussy *Quartetto*

*Segue elisir della Buonanotte offerto da Bar Caravatti*

# 2 SABATO GIUGNO

9.00 *(190')*
**Galleria Corraini**

**€ 20,00**

*Massimo 12 partecipanti*

**"Sentieri Schubertiani"**
Alcuni passi nelle emozioni, memorie, sogni e scritti di Franz Schubert
-
Un seminario e un laboratorio musicale esperienziale a cura di Alexander **Lonquich** e Cristina **Barbuti**

---

9.30 *(30')*
**Palazzo Te**
Sala dei Cavalli

**BIGLIETTO MUSEO**

Valentina **Mattiussi** *violino*
Morian **Taddei** *viola*
Vincenzo **Lioy** *violoncello*
Stefano **Ruiz** *pianoforte*
-
R. Schumann (1810-1856)
*Quartetto in mi bemolle maggiore op. 47*

In collaborazione con **Accademia Nazionale di Santa Cecilia - Settore Alta Formazione**

---

9.45 *(30')*
**Palazzo Castiglioni**

**INGRESSO LIBERO**

UN CAFFÈ CON...
Guido **Barbieri**
-
"Uno stendardo sonoro sul palazzo del principe"
I conflitti tra musica e potere dai trobadours a Šostakovič

---

10.00 *(28')*
**Palazzo Ducale**
Sala degli Specchi

**BIGLIETTO MUSEO**

Stefano **Guarino** *violoncello e pianoforte*
-
G. S. Ligeti (1923-2006)
*Sonata per violoncello*
A. N. Scriabin (1872-1915)
*Sonata-Fantasia n. 2 op. 19 per pianoforte*

---

10.00
**Basilica di Santa Barbara**

**INGRESSO LIBERO**

Liuwe **Tamminga** *organo*
-
Anonimo *Hatikvah*
Anonimo *Baraban*
G. B. Ferrini (c. 1601-1674)
*Ballo di Mantova (tre variazioni)*
G. Cavazzoni (c. 1490-1564)
*Hymnus Ave Maris Stella*
*Canzon sopra "I le bel e bon"*
*Recercar Primo*
*Canzon sopra Falt d'argens*
*Hymnus Christe Redemptor omnium*
Anonimo *Ballo di Mantova (due variazioni)*
J. de Wert (1535-1596)
*Ricercar [sopra la sol fa re mi]*
J. Brumel (c. 1490-1564)
*Ricercar [sopra Ave Maris Stella]*

10.30 *(50')*
**Teatro Bibiena**
**€ 9,00**

**Ensemble dell'Orchestra da Camera di Mantova**
Massimiliano **Salmi** *oboe*
Cecilia **Mugnai** *oboe*
Paolo **Beltramini** *clarinetto*
Hilary **Sdrigotti** *clarinetto*
Gianluigi **Midali** *corno di bassetto*
Martino **Moruzzi** *corno di bassetto*
Gabor **Meszaros** *fagotto*
Anna **Flumiani** *fagotto*
Andrea **Leasi** *corno*
Maurizio **Cavallini** *corno*
Domenico **Guglielmello** *corno*
Johan **Warburton** *corno*
Giorgio **Galvan** *contrabbasso*
-
W. A. Mozart (1756-1791) *Serenata in si bemolle maggiore K 361 "Gran Partita"*

10.30 *(30')*
**Palazzo Ducale**
Sala dei Capitani

BIGLIETTO MUSEO

**Trio Metamorfoze**
Liene **Dobičina** *flauto*
Zane **Jurēvica** *flauto*
Zane **Rubesa** *pianoforte*
-
C. Ph. E. Bach (1714 - 1788)
*Trio sonata mi maggiore Wq 162*
P. Buravickis (1989) *Melioration*
(prima esecuzione assoluta)

10.30
**Palazzo Te**
Sala dei Cavalli

-
TBD

Gruppo vincitore di **Svirél International Music Competition&Festival**

# 2 SABATO GIUGNO

10.45
**Auditorium Monteverdi**
INGRESSO LIBERO

Stephen **Waarts** *violino*
Alexey **Stadler** *violoncello*
*Gabriele* **Carcano** *pianoforte*
-
J. Brahms (1833-1897)
*Trio n. 2 in do maggiore op. 87*
*Per le celebrazioni per la Festa della Repubblica*
*In collaborazione con* **Prefettura di Mantova**

11.00 *(30')*
**Palazzo Ducale**
Portico del Cortile d'Onore

€ 9,00

**Ensemble Zefiro**
Alfredo **Bernardini** *oboe*
Paolo **Grazzi** *oboe*
Alberto **Grazzi** *fagotto*
Giorgio **Mandolesi** *fagotto*
Gabriele **Cassone** *tromba*
Anna **Fontana** *cembalo*
-
J. C. Schiefferdecker (1679-1732)
*Concerto in do maggiore*
Anonimo tedesco (ca.1720)
*Concerto a 5 in do maggiore*

11.00 *(35')*
**Basilica di Santa Barbara**

INGRESSO LIBERO

**Coro Costanzo Porta**
**Cremona Antiqua**
Gian Andrea **Guerra** *violino*
Paolo **Costanzo** *violino*
Nicola **Brovelli** *violoncello*
Carlo **Nerini** *violone*
Elisa **La Marca** *tiorba*
Antonio **Greco** *direttore e organo*
-
C. Monteverdi (1567-1643)
*Sinfonia* dai *Madrigali guerrieri et amorosi*
*Dixit Dominus secondo* dalla *Selva morale et spirituale*
S. Rossi (1570-1630)
*Sonata quarta* da *Il Quarto libro de Varie Sonate*
C. Monteverdi
*Beatus vir primo* dalla *Selva morale et spirituale*
S. Rossi
*Sonata ottava sopra l'aria "È tanto tempo hormai"* da *Il Quarto libro de Varie Sonate*
C. Monteverdi
*Magnificat primo* dalla *Selva morale et spirituale*

11.30 *(32')*
**Palazzo Ducale**
Sala di Manto

BIGLIETTO MUSEO

**The Blossomed Voice**
Federica **Napoletani** *soprano*
Alice **Rodari** *mezzosoprano*
Monica Delfina **Morellini** *contralto*
Claudio **Poggi** *tenore*
Giovanni **Fiandino** *tenore*
Massimo **Savia** *basso*
-
S. Rossi Hebreo (1570-1630)
*Shir hamma'alot ledavid. Lulei 'adonai - Psalm 124*
W. Byrd (1539-1623)
*O Lord, make Thy servant Elisabeth*
C. Monteverdi (1567-1643) *Adoramus te Christe*
T. Tallis (1505 ca.-1585)
*Te lucis ante terminum - festal tone*
O. Di Lasso (1532-1594)
*Dessus le marchè d'arras*
*Matona mia cara*
*Mia benigna fortuna - Crudel, acerba, inesorabil Morte*
S. Cornet (1530-1582) *Parmi di stare*
P. Verdelot (1485-1552) *Ultimi miei sospiri*

11.30 *(30')*
**Palazzo Te**
Sala dei Cavalli

BIGLIETTO MUSEO

**QuartettOCMantova**
Luca **Braga** *violino*
Pierantonio **Cazzulani** *violino*
Klaus **Manfrini** *viola*
Paolo **Perucchetti** *violoncello*
-
L. van Beethoven (1770-1827)
*Quartetto in do maggiore op. 59 n. 3*

11.45 *(30')*
**Palazzo Ducale**
Sala degli Specchi

BIGLIETTO MUSEO

FOCUS DEBUSSY
Lorna **Windsor** *soprano*
Antonio **Ballista** *pianoforte*
-
"Romance: L'âme évaporée et souffrante...": le melodie di Claude Debussy
C. Debussy (1862-1918)
*Romance: L'âme évaporée et souffrante...*
*En sourdine*
*Fantoches*
*C'est l'extase langoureuse*
*Clair de lune*
*Green*
*Placet futile*
*Eventail*
*Chevaux de bois*
*Mandoline*
*Noël des enfants*

# 2 SABATO GIUGNO

12.00 *(28')*
**Teatro Bibiena**
**€ 9,00**

**Hèsperos Piano Trio**
Filippo **Lama** *violino*
Stefano **Guarino** *violoncello*
Riccardo **Zadra** *pianoforte*
-
M. Ravel (1875-1937) *Trio in la minore*

12.00 *(33')*
**Basilica di Santa Barbara**

INGRESSO LIBERO

**Vox Musica Vocal Ensemble**
Henrietta **Wayne** *violino*
Sarah **Bealby-Wright** *violino*
Rachel **Byrt** *viola e violino*
Helen **Verney** *violoncello*
Simon **Lloyd** *organo*
Toby **Carr** *tiorba*
Michael **Berman** *direttore*
-
H. Purcell
*Praise the Lord, O Jerusalem*
*Hear my Prayer, O Lord*
*Beati omnes qui timent dominum*
A. Vivaldi
*Magnificat RV610*
*Sinfonia al Santo Sepolcro RV 130*
*In exitu Israel*

12.00 *(22')*
**Rotonda di San Lorenzo**

SOLO
Jonian Ilias **Kadesha** *violino*
-
J. S. Bach (1685-1750)
*Partita n. 1 in si minore BWV 1002*

12.30 *(40')*
**Palazzo Ducale**
Portico del Cortile d'Onore

BIGLIETTO MUSEO

Tommaso **Lonquich** *clarinetto*
Neil **Page** *corno*
Yavor **Petkov** *fagotto*
Tai **Murray** *violino*
Jennifer **Stumm** *viola*
Giovanni **Gnocchi** *violoncello*
Giorgio **Galvan** *contrabbasso*
-
L. v. Beethoven (1770-1827)
*Settimino in mi bemolle maggiore op. 20*

12.30 ***(30')***
**Palazzo Te**
Sala dei Cavalli

**BIGLIETTO MUSEO**

## FOCUS DEBUSSY

Alessandro **Stella** *pianoforte*

-

C. Debussy (1862-1918) da *Préludes, Livre I et II*
*Bruyères*
*Minstrels*
*Voiles*
*La cathédrale engloutie*
*Feux d'artifice*
*La fille aux cheveux de lin*
*Canope*
*Ce qu'a vu le vent d'ouest*

---

12.45 ***(34')***
**Palazzo Ducale**
Galleria dei Fiumi

**BIGLIETTO MUSEO**

**Quartetto Matamoe**
Francesco **Senese** *violino*
Corinne **Curtaz** *violino*
Simone **Briatore** *viola*
Patrizio **Serino** *violoncello*

-

F. Schubert (1797-1828) *Quartetsatz D703*
L. v. Beethoven (1770-1827)
*Quartetto n. 11 in fa minore op. 95 "Serioso"*

---

14.00 ***(35')***
**Palazzo Te**
Loggia di David

**BIGLIETTO MUSEO**

Carlo **Grandi** *violino*
Laura **Grandi** *violino*

-

G.P. Telemann (1681-1767) *Gulliver Suite*
J. P. Rameau (1683-1784) - J. P Guignon (1702-1774) *Les Sauvages*
R. M. Glière (1875-1956) da *12 Duos n. 5, 7, 8*
B. Bartók (1881-1945) da *44 Duos n. 15, 32, 36, 38*
A. Igudesman (1973) *Tango sin n ombre (For Julia Fischer)*
C. Grandi *Tempest*

---

14.30
**Palazzo Castiglioni**

## UN CAFFÉ CON..

Angelo **Foletto**

-

"Spettri d'Europa"
Uno sguardo sul mutamento socio-culturale dell'artista a cavallo del '900 attorno agli anni cruciali della guerra

# 2 SABATO GIUGNO

15.00 *(30')*
**Basilica di Santa Barbara**

INGRESSO LIBERO

**Coro da camera Ricercare Ensemble**
Anna **Simboli** *soprano*
Elena **Bertuzzi** *soprano*
Alessio **Tosi** *tenore*
**Accademia degli Invaghiti**
Romano **Adami** *direttore*
-
"Magnificat & Magnificat"
C. Monteverdi (1567-1643)
*Magnificat Secondo*
dalla *Selva Morale e spirituale*
A. Pärt (1935) *Magnificat*
A. Vivaldi (1678-1741) *Magnificat RV 610*

---

15.00 *(25')*
**Palazzo Te**
Sala dei Giganti

BIGLIETTO MUSEO

Francesco **Senese** *violino*
-
J. S. Bach (1685-1750)
*Sonata in do maggiore BWV 1005*
E. Ysaÿe (1858-1931)
*Sonata in sol maggiore op. 27 n. 5*

---

15.30 *(25')*
**Palazzo Ducale**
Sala degli Specchi

BIGLIETTO MUSEO

Nora **Romanoff** *viola*
Magda **Amara** *pianoforte*
-
J. Brahms (1833-1897)
*Sonata n. 1 in fa minore op. 120*

---

15.45 *(33')*
**Palazzo Ducale**
LaGalleria

INGRESSO LIBERO

WUNDERKAMMER
Danusha **Waskiewicz** *viola*
Andrea **Rebaudengo** *pianoforte*
-
C. Galante (1959) *Spettri d'Europa*
D. Waskiewicz (1973)
*La donna del fiume*
*Martina e il diavolo*
(Prima esecuzione assoluta)

---

16.00 *(30')*
**Teatro Bibiena**
**€ 9,00**

THE FESTIVALS RING
Antti **Tikkanen** *violino*
Tami **Pohjola** *violino*
Vladimir **Mendelssohn** *viola*
Tuomas **Lehto** *cello*
Heini **Kärkkäinen** *piano*
-
E. Dohnányi (1877-1960)
*Quintetto n. 1 in do minore op. 1*

KUHMON KAMARIMUSIIKKI
KUHMO CHAMBER MUSIC

16.00 *(42')*
**Palazzo Ducale**
Sala dei Capitani

**BIGLIETTO MUSEO**

Stephen **Waarts** *violino*
Gabriele **Carcano** *pianoforte*
-
B. Bartók (1881-1945)
*Hungarian Folktunes*
*Sonata n. 1 in do diesis minore BB 84*

16.00 *(30')*
**Basilica di Santa Barbara**

**INGRESSO LIBERO**

Liuwe **Tamminga** *organo*
-
J. Brumel (c. 1490-1564) *Ricercata*
B. Roncaglia (1614-92)
*La Mantovana (sei variazioni)*
A. Franzoni (c. 1575-1630) *Canzon francese a 4 per l'Epistola "La Gonzaga"*
G. Pallavicino (1545c-1610)
*Toccata "La Gonzaga"*
O. Bargnani (c. 1570-c. 1627)
*Canzon I "La Gonzaga" a 4*
*Canzon XVI a 5 [sopra la Monica]*
G. Frescobaldi (1583-1643)
*6 partite sopra la Monica*
*Toccata XII*
*Anonimo Ballo di Mantova (4 variazioni)*

16.00 *(40')*
**Palazzo Te**
Sala dei Cavalli

**BIGLIETTO MUSEO**

Gemma **Bertagnolli** *soprano*
*Stefano* **Biguzzi** *violino*
*Agnese* **Tasso** *violino*
*Jessica* **Orlandi** *viola*
*Michele* **Ballarini** *violoncello*
*Riccardo* **Zadra** *pianoforte*
-
C. Monteverdi (1567-1643)
*Lamento della ninfa*
W. A. Mozart (1756-1791)
*Recitativo e aria in mi bemolle maggiore K 505 "Ch'io mi scordi di te"*
E. Chausson (1855-1899)
*Chanson perpétuelle op. 37*

16.30 *(30')*
**Centro Culturale "Baratta"**

**INGRESSO LIBERO**

Jonian **Ilias Kadesha** *violino*
J. S. Bach (1685-1750) *Ciaccona dalla Partita II in re minore BWV 1004*

# 2 SABATO GIUGNO

16.30 *(60')*
**da Giardino di Palazzo Castiglioni a Palazzo Ducale**

**€ 5,00**

*Massimo 25 partecipanti*

## SPAZIO KIDS
**Caccia allo spartito**

Una vera e propria caccia al tesoro musicale fra le labirintiche sale di Palazzo Ducale per scoprire, fra indizi e melodie, la storia di un compositore e la sua musica.

Percorso a cura di **Segni d'infanzia** - Associazione artistica e culturale

Per bambini a partire dai 6 anni

---

16.30 *(35')*
**Palazzo Ducale**
Galleria dei Fiumi

**BIGLIETTO MUSEO**

**Vox Musica Ensemble**
Henrietta **Wayne** *violino*
Sarah **Bealby-Wright** *violino*
Rachel **Byrt** *viola e violino*
Helen **Verney** *violoncello*
Simon **Lloyd** *organo*
Toby **Carr** *tiorba*
Michael **Berman** *direttore*
-
A. Vivaldi (1678-1741)
*Concerto alla rustica in sol maggiore RV 151*
*Sinfonia 'Al Santo Sepolcro' RV 169*
G. B. Buonamente (1595-1642)
*Sonata a tre violini*
H. Purcell (1659-1695) *Three Parts on a Ground*
B. Marini (1594-1663) *Passacalio*
H. Purcell *Chacony*
A. Vivaldi *Concerto per archi RV128*

---

16.30 *(25')*
**Centro Culturale "G. Baratta"**

**Jonian Ilias Kadesha** *violino*
-
J. S. Bach (1685-1750)
*Ciaccona dalla Partita II in re minore BWV 1004*

*In collaborazione con* **Festival Piccoli Editori**

---

17.00 *(30')*
**Basilica di Santa Barbara**

**INGRESSO LIBERO**

**Coro da camera Ricercare Ensemble**
Anna **Simboli** *soprano*
Elena **Bertuzzi** *soprano*
Alessio **Tosi** *tenore*
**Accademia degli Invaghiti**
Romano **Adami** *direttore*
-
"Magnificat & Magnificat"
C. Monteverdi (1567-1643) *Magnificat Secondo* dalla *Selva Morale e spirituale*
A. Pärt (1935) *Magnificat*
A. Vivaldi (1678-1741) *Magnificat RV 610*

17.00 *(30')*
**Palazzo Te**
Sala dei Cavalli

BIGLIETTO MUSEO

FOCUS DEBUSSY
Markus **Däunert** *violino*
Trey **Lee** *violoncello*
Bruno **Canino** *pianoforte*
-
C. Debussy (1862-1918) *Trio in sol maggiore*

---

17.00 *(25')*
**Galleria Corraini**

Nurit **Stark** *violino*
Cédric **Pescia** *pianoforte*
-
G. Enescu (1881-1955)
*Sonata n. 3 in la minore op. 35*

---

17.30 *(45')*
**Teatro Bibiena**
**€ 9,00**

**Ensemble Progetto Pierrot**
Marco **Rainelli** *flauto*
Simone **Margaroli** *clarinetto*
Stefano **Raccagni** *violino*
Lorenzo **Lombardo** *viola*
Lucia **Molinari** *violoncello*
Gaston **Polle Ansaldi** *pianoforte*
Federica **Napoletani** *soprano*
Alessandro Maria **Carnelli** *direttore*
-
"Il Corno Meraviglioso del Fanciullo"
Il mondo di Mahler tra Lied e Sinfonia

---

17.30 *(30')*
**Palazzo Ducale**
Sala degli Specchi

BIGLIETTO MUSEO

FOCUS DEBUSSY
**Ensemble Daimon**
**Roberto Fabiano** *flauto*
Tommaso **Binini** *flauto*
Dārta **Tisenkopfa** *arpa*
Eleonora **Volpato** *arpa*
Antonella **Antonioli** *celesta*
Silvia **Lambogia** *voce recitante*
-
C. Debussy (1862-1918) *Les chansons de Bilitis*

---

18.00 *(32')*
**Palazzo Ducale**
Sala dei Capitani

BIGLIETTO MUSEO

Tami **Pohjola** *violino*
Vladimir **Mendelssohn** *viola*
Tuomas **Lehto** *cello*
Heini **Kärkkäinen** *piano*
-
F. Mendelssohn-Bartoldy (1809-1847)
*Quartetto n. 1 in do minore op. 1*

# 2 SABATO GIUGNO

18.00 *(40')*
**Palazzo Ducale**
LaGalleria

**INGRESSO LIBERO**

## WUNDERKAMMER
**Ensemble Sentieri selvaggi**
Paola **Fre** *flauto*
Mirco **Ghirardini** *clarinetto*
Andrea **Dulbecco** *vibrafono e percussioni*
Andrea **Rebaudengo** *pianoforte*
Piercarlo **Sacco** *violino*
Anna **Freschi** *violoncello*
Carlo **Boccadoro** *direttore*
-
M. D'Amico (1955)
*The nature in the grave per sestetto*
F. Del Corno (1970)
*Risvegliatevi! per sestetto*
S. Reich (1936)
*Clapping Music per due esecutori*
F. Pennisi (1934-2000)
*Acanthis per flauto e pianoforte*
M. Torke (1961)
*The White pages per sestetto*

18.00 *(44')*
**Palazzo d'Arco**
**€ 9,00**

## CASA MOZART
## THE FESTIVALS RING

Tai **Murray** *violino*
Jennifer **Stumm** *viola*
Giovanni **Gnocchi** *violoncello*
-
W. A. Mozart (1756-1791)
*Divertimento in mi bemolle maggiore K 563*

18.00 *(28')*
**Palazzo Te**
Sala dei Cavalli

**BIGLIETTO MUSEO**

Roberto **Armocida** *saxofono*
Benedetta **Senese** *pianoforte*
-
C. Franck (1822-1890)
*Sonata in la maggiore per violino e pianoforte*
(trascrizione di J.Y. Fourmeau)

18.45 *(35')*
**Casa del Pittore**

**+ concerto ore 20.15**
**€ 15,00**
*posto a sedere non numerato*

## HAUSMUSIK
**The Blossomed Voice**
Federica **Napoletani** *soprano*
Alice **Rodari** *mezzosoprano*
Monica Delfina **Morellini** *contralto*
Claudio **Poggi** *tenore*
Giovanni **Fiandino** *tenore*
Massimo **Savia** *basso*
-
O. Di Lasso (1532-1594)
*Dessus le marchè d'arras*
*Matona mia cara*
T. Morley (1557-1602)
*Now is the month of Maying*
G. G. Gastoldi (1556-1622)
*Amor Vittorioso*
A. Willaert (1490-1562)
*Sempre mi ride sta donna dabbene*
M. Lauridsen (1943)
*En une seule fleur* da *Les Chansons des Roses*
J. Lennon (1940-1980)/P. McCartney (1942)
*Can't buy me love* (arr. Keith Abbs)
*Penny lane* (arr. Bob Chilcott)
Crosby, Stills & Nash
*Helplessly Hoping* (arr. Philip Lawson)
Tradizione scozzese
*O My Love is Like a Red, Red Rose* (arr. Simon Carrington)

19.00 *(28')*
**Rotonda di San Lorenzo**

## SOLO
**Flavio Cucchi** *chitarra*
-
J. Duarte (1919-2004) *English Suite*
A. Borghese *Habanera d'Autunno*
L. Brouwer (1939)
*Danza del Altiplano, Cancion de Cuna*
C. Corea (1941) *Ruminations for Guitar*
(dedicato a Flavio Cucchi)

20.15 *(40')*
**Palazzo Ducale**
Sala di Manto

**€ 10,00**

## THE FESTIVALS RING
TRAME SONORE mantova chamber music festival
Alexander **Lonquich** *pianoforte*
**Orchestra da Camera di Mantova**
-
L.v. Beethoven (1770-1827)
*Concerto n. 4 in sol maggiore op. 58*

# 2 SABATO GIUGNO

dalle 21.00
**Piazza Leon Battista Alberti**

## SOTTO LE STELLE

**Regi Corni** - Membri dell'Orchestra del Teatro Regio di Torino
Ugo **Favaro** *corno*
Natalino **Ricciardo** *corno*
Fabrizio **Dindo** *corno*
Evandro **Merisio** *corno*
Eros **Tondella** *corno*
Pierluigi **Filagna** *corno*
Vincenzo **Bannera** *corno*
Gregorio **De Maria** *corno*
-
G. F. Händel (1685-1759) *Water music*
J. S. Bach (1685-1750)
*Preludio e fuga in la minore*
R. Wagner (1813-1883)
*Caccia e coro dei Pellegrini* dal *Tannhäuser*
J. Horner (1953-2015) *Titanic theme*
J. Kosma (1905-1969) *Autumn leaves*
E. Di Capua (1865-1917) *'O sole mio...*

J. S. Bach 1685-1750) *Aria sulla quarta corda*
G. Rossini (1792-1868)
*Caccia dal Guglielmo Tell*
*Grande fanfare*
C. M. von Weber (1786-1826)
*Preghiera e coro dei cacciatori dal Franco Cacciatore*
R. Wagner (1813-1883) *Wagneriana medley*
T. Monk (1917-1982) *'Round Midnight*
J. Mercer (1909-1976)/H. Mancini (1924-1994)
*Moon River*

21.15 *(32')*
**Palazzo Ducale**
Sala degli Specchi

**€ 10,00**

## THE FESTIVALS RING

west | cork | music

Nurit **Stark** *violino*
Mairéad **Hickey** *violino*
Nora **Romanoff** *viola*
Alexey **Stadler** *violoncello*
Cédric **Pescia** *pianoforte*
-
E. Bloch (1880-1959) *Quintetto n. 1*

21.30 *(30')*
**Palazzo Ducale**
Galleria dei Fiumi

**€ 10,00**

**Ensemble Zefiro**
Alfredo **Bernardini** *oboe*
Paolo **Grazzi** *oboe*
Alberto **Grazzi** *fagotto*
Giorgio **Mandolesi** *fagotto*
Gabriele **Cassone** *tromba*
Anna **Fontana** *cembalo*
-
J. F. Fasch (1688-1758)
*Sonata in fa maggiore*
G. P. Telemann (1681-1767)
*Concerto in re maggiore*

22.15 *(35')*
**Palazzo Ducale**
Portico
del Cortile
d'Onore
**€ 10,00**

THE FESTIVALS RING
LOCKENHAUS
KAMMERMUSIKFEST

Johannes **Fischer** *percussioni*
-
S. Reich (1936)
*Music for Pieces of Wood (solo version)*
Improvvisazioni su J. Cage (1912-1992)
*Dream* per kalimba e a variety of metal sounds
J. Fischer (1987) *Air* per tamburi rullanti
e accessori

23.30 *(33')*
**Rotonda**
**di San Lorenzo**

**€ 10,00**

'ROUND MIDNIGHT
**Focus Debussy**
Irena **Kavčič** *flauto*
Anneleen **Lenaerts** *arpa*
Filippo **Lama** *violino*
Mairéad **Hickey** *violino*
Nora **Romanoff** *viola*
Luca **Franzetti** *violoncello*
Lucio **Corenzi** *contrabbasso*
-
C. Debussy (1862-1918)
*Danza Sacra* e *Danza Profana per arpa e archi*
*Syrinx per flauto*
*Sonata per flauto viola e arpa*

*Segue elisir della Buonanotte*
*offerto da Bar Caravatti*

# 3 DOMENICA GIUGNO

9.30 *(35')*
**Palazzo Te**
Sala dei Cavalli

BIGLIETTO MUSEO

**Quartetto Accademia**
Paolo **Ghidoni** *violino*
Agnese **Tasso** *violino*
Eva **Impellizzeri** *viola*
Michele **Ballarini** *violoncello*
-
M. P. Musorgskji (1839-1881) *Quadri di un'esposizione* (trascrizione di E. Impelizzeri).

---

9.45 *(30')*
**Palazzo Castiglioni**

INGRESSO LIBERO

UN CAFFÈ CON...
Michele **Dall'Ongaro**
-
"Le sirene di Claudio"
Debussy a 100 anni dalla morte

---

10.00 *(33')*
**Basilica di Santa Barbara**

INGRESSO LIBERO

**Vox Musica Vocal Ensemble**
Henrietta **Wayne** *violino*
Sarah **Bealby-Wright** *violino*
Rachel **Byrt** *viola e violino*
Helen **Verney** *violoncello*
Simon **Lloyd** *organo*
Toby **Carr** *tiorba*
Michael **Berman** *direttore*
-
C. Monteverdi (1567-1643) *Magnificat a 8*
*Crucifixus*
*Et Resurrexit*
A. Scarlatti (1685-1757) *O magnum mysterium*
A. Vivaldi (1678-1741) *Magnificat RV610*

---

10.30 *(36')*
**Palazzo Vescovile, Cortile**

**€ 7,00**

*posto in piedi non numerato*

HAUSMUSIK
**Ensemble Imaginaire**
Laura **Nudo** *flauto traversiere*
Gian Andrea **Guerra** *violino*
Paolo **Costanzo** *violino*
Zeno **Scattolin** *viola*
Nicola **Brovelli** *violoncello*
Carlo **Calegari** *contrabbasso*
Gianluca **Rovelli** *clavicembalo*
Cristina **Corrieri** *direttore*
-
A. Vivaldi (1678-1741)
*Trio Sonata in re minore RV 63 "La follia"*
*Concerto in re minore RV129 "Madrigalesco"*
*Concerto in mi minore RV 134*
*Concerto in re minore RV431a "Gran Mogol"*

10.30 *(25')*
**Palazzo Te**
Sala dei Cavalli

BIGLIETTO MUSEO

FOCUS DEBUSSY
Valentina **Mattiussi** *violino*
Vincenzo **Lioy** *violoncello*
Stefano **Ruiz** *pianoforte*
-
C. Debussy (1862-1918) *Trio*

In collaborazione con **Accademia Nazionale di Santa Cecilia - Settore Alta Formazione**

---

10.45 *(22')*
**Palazzo Ducale**
Sala di Manto

BIGLIETTO MUSEO

FOCUS DEBUSSY
Irena **Kavčič** *flauto*
Tommaso **Lonquich** *clarinetto*
Anneleen **Lenaerts** *arpa*
**Quartetto Zaïde**
Charlotte **Maclet** *violino*
Gaelle Anne **Michel** *violino*
Sarah **Chenaf** *viola*
Juliette **Salmona** *violoncello*
-
C. Debussy (1862-1918)
*Première Rhapsodie* (trascrizione di D. Walter)
*Prélude à l'après-midi d'un faune*
(trascr. F. Pierre)

---

11.00 *(32')*
**Teatro Bibiena**

€ 9,00

Gian Paolo **Peloso** *violino*
Igor **Cantarelli** *violino*
Vladimir **Mendelssohn** *viola*
Trey **Lee** *violoncello*
Bruno **Canino** *pianoforte*
-
R. Schumann (1810-1856)
*Quintetto in mi bemolle maggiore op. 44*

---

11.00 *(30')*
**Basilica di Santa Barbara**

INGRESSO LIBERO

**Coro da camera Ricercare Ensemble Accademia degli Invaghiti**
Romano **Adami** *direttore*
-
"Harmonia Sacra"
A. Lotti (1667-1740) *Crucifixus*
H. Purcell (1659-1695)
*Hear My Prayer, O Lord*
*Music for the funeral of Quenn Mary Z 860*
M. Lauridsen (1943) *O magnum mysterium*

# 3 DOMENICA GIUGNO

11.15 *(36')*
**Palazzo Vescovile, Cortile**

**€ 7,00**

*posto in piedi non numerato*

*in caso di maltempo il concerto avrà luogo nel Portico*

HAUSMUSIK
**Ensemble Imaginaire**
Laura **Nudo** *flauto traversiere*
Gian Andrea **Guerra** *violino*
Paolo **Costanzo** *violino*
Zeno **Scattolin** *viola*
Nicola **Brovelli** *violoncello*
Carlo **Calegari** *contrabbasso*
Gianluca **Rovelli** *clavicembalo*
Cristina **Corrieri** *direttore*
-
A. Vivaldi (1678-1741)
*Trio Sonata in re minore RV 63 "La follia"*
*Concerto in re minore RV129 "Madrigalesco"*
*Concerto in mi minore RV 134*
*Concerto in re minore RV431a "Gran Mogol"*

---

11.15 *(40')*
**Palazzo Cavriani, Cortile**

**€ 7,00**

*posto in piedi non numerato*

*In caso di maltempo il concerto avrà luogo nella Sala al primo piano*

HAUSMUSIK
**Ensemble dell'Orchestra da Camera di Mantova**
Filippo **Lama** *violino*
Agnese **Tasso** *violino*
Klaus **Manfrini** *viola*
Jessica **Orlandi** *viola*
Gregorio **Buti** *violoncello*
Stefano **Guarino** *violoncello*
-
J. Brahms (1833-1897)
*Sestetto n. 2 in sol maggiore op. 36*

---

11.30 *(35')*
**Palazzo Te**
Sala dei Cavalli

**BIGLIETTO MUSEO**

Marco **Scolastra** *pianoforte*
-
*"Un po' di scienza, un po' di cuore"*
G. Rossini (1792-1868)
*Péchés de vieillesse Barcarole*
*Mon prélude hygiènique du matin*
(da *Album pour les enfants dégourdis)*
*Un Rien* (da *Quelques riens pour album)*
*Memento homo*
*Assez de memento: dansons*
*Une caresse à ma femme*
(da *Album pour les enfants dégourdis)*
*Valse lugubre*
*Première communion*
(da *Album pour les enfants adolescents)*

11.45 *(36')*
**Palazzo Ducale**
Sala di Manto

BIGLIETTO MUSEO

Tai **Murray** *violino*
Alessandro **Stella** *pianoforte*
-
L. Bernstein (1918-1990)
*Serenade (after Plato's "Symposium")*
(riduzione dell'autore per violino e pianoforte)

Leonard Bernstein at 100

---

12.00 *(40')*
**Teatro Bibiena**

€ 9,00

Alexander **Lonquich** *pianoforte*
-
F. Schubert (1797-1828)
*Sonata in la maggiore D 959*

---

12.00 *(30')*
**Basilica di Santa Barbara**

INGRESSO LIBERO

**Coro da camera Ricercare Ensemble Accademia degli Invaghiti**
Romano **Adami** *direttore*
-
"Harmonia Sacra"
A. Lotti (1667-1740) *Crucifixus*
H. Purcell (1659-1695)
*Hear My Prayer, O Lord*
*Music for the funeral of Quenn Mary Z 860*
M. Lauridsen (1943) *O magnum mysterium*

---

12.00 *(28')*
**Rotonda di San Lorenzo**

INGRESSO LIBERO

SOLO
**Giovanni Gnocchi** *violoncello*
-
"Riflessioni sulla Prima Suite di Bach"
Danze, canti e rapsodie dal 1500 ai giorni nostri
G. Kurtág (*1926)
*Árnyak* (*Ombre*, per Miklós Perényi)
D. Gabrielli (1651-1690)
*Ricercare per il violoncello solo, n° 6 in sol maggiore*
J. S. Bach (1685-1750)
*Suite n. 1 in sol maggiore BWV 1007*
G. Kurtág
*Op. 5b Jelek I, Perényi Miklósnak (Segni I)*
T. Hume (1569-1645)
*Harke, Harke in sol minore*
(dai *Musicall Humors*)
D. Ortiz (ca.1510-ca.1570)
*Recercada primera in sol minore*
(dal *Tratado de glosas)*

# 3 DOMENICA GIUGNO

12.30 *(42')*
**Palazzo Ducale**
Sala degli Specchi

**BIGLIETTO MUSEO**

Stefano **Biguzzi** *violino*
Gerardo **Chimini** *pianoforte*
-
L. v. Beethoven (1770-1827)
*Sonata n. 9 op. 47 "Kreutzer"*

---

12.30 *(35')*
**Palazzo Te**
Sala dei Cavalli

**BIGLIETTO MUSEO**

Nora **Romanoff** *viola*
Magda **Amara** *pianoforte*
-
A. Schnittke (1934-1998) *Suite in Old Style*
A. S. Arenskij (1861-1906) *Albumblatt*
N. G. Kapustin (1937)
*Sonatina* - Prima esecuzione assoluta

---

12.30 *(40')*
**Palazzo Cavriani, Cortile**

**€ 7,00**

*posto in piedi non numerato*

*in caso di maltempo il concerto avrà luogo nella sala al primo piano*

HAUSMUSIK
**Ensemble dell'Orchestra da Camera di Mantova**
Filippo **Lama** *violino*
Agnese **Tasso** *violino*
Klaus **Manfrini** *viola*
Jessica **Orlandi** *viola*
Stefano **Guarino** *violoncello*
Gregorio **Buti** *violoncello*
-
J. Brahms (1833-1897)
*Sestetto n. 2 in sol maggiore op. 36*

---

12.30 *(40')*
**Palazzo Arrivabene, Cortile**

**€ 7,00**

*posto in piedi non numerato*

*in caso di maltempo il concerto avrà luogo nel Foyer del Teatro Sociale*

HAUSMUSIK
**Open Trios**
Giovanni **Bietti** *pianoforte*
Pasquale **Laino** *saxofono*
Luca **Caponi** *percussioni*
-
"Béla Bartók: Microcosmi e Macrocosmi"
La fratellanza tra i popoli attraverso il canto popolare

---

14.00 *(30')*
**Palazzo Ducale**
Sala degli Specchi

**BIGLIETTO MUSEO**

Luigi **Attademo** *chitarra*
Alexander **Lonquich** *pianoforte*
-
M. Castelnuovo-Tedesco (1895-1968)
*Fantasia op. 145*
*Sonata op. 77 (Omaggio a Boccherini)*

14.00 *(38')*
**Palazzo Te**
Sala dei Cavalli

**BIGLIETTO MUSEO**

Alessandra **Rigliari** *violino*
Vincenzo **Lioy** *violoncello*
Alberto **Manzo** *pianoforte*
-
J. Brahms (1833-1897)
*Trio n. 1 in si bemolle maggiore op. 8*

In collaborazione con **Accademia Nazionale di Santa Cecilia - Settore Alta Formazione**

---

14.45 *(28')*
**Palazzo Ducale**
Sala di Manto

Alexey **Stadler** *violoncello*
Gabriele **Carcano** *pianoforte*
-
L. van Beethoven (1770-1827)
*Sonata n. 3 in la maggiore op. 69*

---

14.45 *(40')*
**Palazzo Arrivabene, Cortile**

**€ 7,00**

*in caso di maltempo il concerto avrà luogo nella sala al primo piano*

HAUSMUSIK
**Open Trios**
Giovanni **Bietti** *pianoforte*
Pasquale **Laino** *saxofono*
Luca **Caponi** *percussioni*
-
"Béla Bartók: Microcosmi e Macrocosmi"
La fratellanza tra i popoli attraverso il canto popolare

---

14.45 *(22')*
**Casa del Mantegna, Cortile**

**€ 7,00**

*posto in piedi non numerato*

*in caso di maltempo il concerto avrà luogo nella Sala al primo piano*

HAUSMUSIK
Anneleen **Lenaerts** *arpa*
-
N. Rota (1911-1979) *Sarabanda e Toccata*
B. Smetana (1824-1884) *Moldava da Má Vlast*

# 3 DOMENICA GIUGNO

15.00 *(35')*
**Teatro Bibiena**
€ 9,00

## FOCUS VIVALDI

**Ensemble barocco dell'Orchestra da Camera di Mantova**
Anna **Simboli** *soprano*
Mauro **Borgioni** *baritono*
Gianandrea **Guerra** *violino*
Claudia **Combs** *violino*
Valentina **Soncini** *viola*
Michele **Ballarini** *violoncello*
Luca **Bandini** *contrabbasso*
Francesco **Moi** *cembalo*
-
A. Vivaldi (1678-1741)
*Se il cor guerriero**
*Ardo si per il mio bene***
*Sinfonia***
*Rabbia che accendasi**
*Non ti lusinghi la crudeltate**
*Sinfonia**
*L'intendo e non l'intendo**
*Sia con la pace**

Arie tratte da *Armida al campo d'Egitto*** *RV 699 A* e *Tito Manlio** *RV 783*

---

15.00 *(25')*
**Palazzo Ducale**
Galleria dei Fiumi

BIGLIETTO MUSEO

Luigi **Attademo** *chitarra*
**QuartettOCMantova**
Luca **Braga** *violino*
Pierantonio **Cazzulani** *violino*
Klaus **Manfrini** *viola*
Paolo **Perucchetti** *violoncello*
-
M. Castelnuovo-Tedesco (1895-1968)
*Quintetto op. 143*

---

15.00 *(30')*
**Basilica di Santa Barbara**

INGRESSO LIBERO

Liuwe **Tamminga** *organo*
-
Anonimo *Hatikvah*
Anonimo *Baraban*
G. B. Ferrini (c. 1601-1674)
*Ballo di Mantova (tre variazioni)*
*G. Cavazzoni (c. 1490-1564)*
*Hymnus Ave Maris Stella*
*Canzon sopra "I le bel e bon"*
*Recercar Primo*
*Canzon sopra Falt d'argens*
*Hymnus Christe Redemptor omnium*
Anonimo *Ballo di Mantova (due variazioni)*
J. de Wert (1535-1596)
*Ricercar [sopra la sol fa re mi]*
J. Brumel (c. 1490-1564)
*Ricercar [sopra Ave Maris Stella]*

15.00 *(30')*
**Palazzo Te**
Sala dei Cavalli

**BIGLIETTO MUSEO**

Alexei **Doulov** *violino*
Natalia **Pogosyan** *pianoforte*
-
S. Prokof'ev (1891-1953) *Sonata n. 1 op. 80*

In collaborazione con **Accademia Nazionale di Santa Cecilia - Settore Alta Formazione**

---

15.45 *(30')*
**Palazzo Ducale**
LaGalleria

**INGRESSO LIBERO**

WUNDERKAMMER
Francesco **Canavese** *chitarra elettrica*
Francesco **Giomi** *sintetizzatori*
Stefano **Rapicavoli** *batteria*
-
"Zumtrio"
Un progetto a cavallo tra struttura e improvvisazione
pensato per Trame Sonore 2018 - Prima esecuzione assoluta
Produzione **Tempo Reale**

---

16.00 *(30')*
**Basilica di Santa Barbara**

**INGRESSO LIBERO**

**The Blossomed Voice**
Federica **Napoletani** *soprano*
Alice **Rodari** *mezzosoprano*
Monica Delfina **Morellini** *contralto*
Claudio **Poggi** *tenore*
Giovanni **Fiandino** *tenore*
Massimo **Savia** *basso*
-
C. Monteverdi (1567-1643)
*Adoramus te Christe*
O. Di Lasso (1532-1594)
Dalle *Prophetiae Sibyllarum*
*Carmina chromatico*
*Sibylla Persica*
*Sibylla Lybica*
U. Sisask (1960) *Heliseb Valjädel (Ave Maria)*
O. Gjeilo (1978) *Ubi Caritas*
*Northern Lights*
O. Messiaen (1908-1992) *O Sacrum Convivium!*
P. Ferrario (1967)
*Santa Lucia* (testo di Alessandro Bottelli)

---

16.00 *(32')*
**Palazzo Te**
Sala dei Cavalli

**BIGLIETTO MUSEO**

**Quartetto Anthos**
Agnese **Tasso** *violino*
Jessica **Orlandi** *viola*
Silvia **Dal Paos** *violoncello*
Francesco **Spazian** *pianoforte*
-
*W. A. Mozart (1756-1791)*
*Quartetto in sol minore K 478*

# 3 DOMENICA GIUGNO

16.00 *(22')*
**Casa del Mantegna, Cortile**

**€ 7,00**
*posto in piedi non numerato*

*in caso di maltempo il concerto avrà luogo nella Sala al primo piano*

HAUSMUSIK
Anneleen **Lenaerts** *arpa*
-
N. Rota (1911-1979) *Sarabanda e Toccata*
B. Smetana (1824-1884) *Moldava*

---

16.00 *(40')*
**Palazzo Mortara, Cortile**

**€ 7,00**
*posto in piedi non numerato*

*in caso di maltempo il concerto avrà luogo nella Salone al primo piano*

HAUSMUSIK
Cristina **Zavalloni** *voce*
**Ocm JAS/Jazz Acoustic Strings**
Cesare **Carretta** *violino e group leader*
Carlo **Cantini** *violino*
Matteo **Del Soldà** *viola*
Gregorio **Buti** *violoncello*
Stefano **Dall'Ora** *contrabbasso*
-
G. Gershwin (1898-1937) *I got rhythm*
C. Zavalloni (1973) *Les observateurs*
K. Gannon (1900-1974)/J. Myrow (1910-1987)
*Autumn Nocturne*
C. Zavalloni *Le tigre et le chat*
T. Jobim (1927-1994)/C. Zavalloni *Luisa*
J. Kern (1885-1945)/J. Mercer (1909-1976)
*I'm old fashioned*

---

17.00 *(35')*
**Teatro Bibiena**

**€ 9,00**

Tai **Murray** *violino*
Jennifer **Stumm** *viola*
Giovanni **Gnocchi** *violoncello*
Alexander **Lonquich** *pianoforte*
-
J. Brahms (1833-1897)
*Quartetto n. 3 in do minore op. 60*

---

17.00 *(35')*
**Palazzo Ducale**
Galleria dei Fiumi

**BIGLIETTO MUSEO**

Aco **Biščević** *tenore*
Irena **Kavčič** *flauto*
Tomaž **Sevšek** *organo portativo*
-
J. S. Bach (1685-1750)
*Sarabanda* dalla *Partita in la minore BWV 1013*
G. P. Telemann (1681-1767)
*Deine Toten werden leben TWV 1:213*
J. S. Bach
*Fantasia in la minore BWV 904*
*Lass, o Fürst der Cherubinen BWV 130*
*Ermuntre dich: dein Heiland klopft BWV 180*

17.00 *(30')*
**Basilica di Santa Barbara**

INGRESSO LIBERO

Liuwe **Tamminga** *organo*
-
J. Brumel (c. 1490-1564) *Ricercata*
B. Roncaglia (1614-92)
*La Mantovana (sei variazioni)*
A. Franzoni (c. 1575-1630)
*Canzon francese a 4 per l'Epistola "La Gonzaga"*
G. Pallavicino (1545c-1610)
*Toccata "La Gonzaga"*
O. Bargnani (c. 1570-c. 1627)
*Canzon I "La Gonzaga" a 4*
*Canzon XVI a 5 [sopra la Monica]*
G. Frescobaldi (1583-1643)
*6 partite sopra la Monica*
*Toccata XII*
Anonimo *Ballo di Mantova (4 variazioni)*

---

17.00 *(32')*
**Palazzo Te**
Sala dei Cavalli

BIGLIETTO MUSEO

Stephen **Waarts** *violino*
Gabriele **Carcano** *pianoforte*
-
R. Schumann (1810-1856)
*Tre Romanze op. 94*
*Sonata n. 1 in la minore op. 105*

---

17.15 *(40')*
**Palazzo Mortara, Cortile**

**€ 7,00**

*posto in piedi non numerato*

*in caso di maltempo il concerto avrà luogo nella Salone al primo piano*

HAUSMUSIK
Cristina **Zavalloni** *voce*
**Ocm JAS/Jazz Acoustic Strings**
Cesare **Carretta** *violino e group leader*
Carlo **Cantini** *violino*
Matteo **Del Soldà** *viola*
Gregorio **Buti** *violoncello*
Stefano **Dall'Ora** *contrabbasso*
-
G. Gershwin (1898-1937) *I got rhythm*
C. Zavalloni (1973) *Les observateurs*
K. Gannon (1900-1974)/J. Myrow (1910-1987)
*Autumn Nocturne*
C. Zavalloni *Le tigre et le chat*
T. Jobim (1927-1994)/C. Zavalloni *Luisa*
J. Kern (1885-1945)/J. Mercer (1909-1976)
*I'm old fashioned*

# 3 DOMENICA GIUGNO

17.15 *(38')*
**Palazzo Valenti Gonzaga, Cortile**

**€ 7,00**

*posto in piedi non numerato*

*in caso di maltempo il concerto avrà luogo nella Salone al primo piano*

## HAUSMUSIK

**Ricercare Ensemble**
Flavio **Cucchi** *chitarra*
Elena **Bertuzzi** *soprano*
Sara **Bacchelli** *contralto*
Alessio **Tosi** *tenore*
Mauro **Borgioni** *basso*
Romano **Adami** *direttore*

-

"A la cinco de la tarde"
C. Debussy (1862-1918)
*Dieu, qu'il la fait bon regarder* da *Trois Chansons de Charles d'Orléans*
M. Ravel (1875-1937)
*Trois beaux oiseaux du paradis* da *Trois Chansons*
M. Castelnuovo-Tedesco (1895-1968)
*Romancero Gitano op. 152*

17.30 *(35')*
**Palazzo Ducale**
Sala di Manto

**BIGLIETTO MUSEO**

## FOCUS DEBUSSY

Lorna **Windsor** *soprano*
Antonio **Ballista** *pianoforte*

-

"Romance: L'âme évaporée et souffrante..."
le melodie di Claude Debussy
C. Debussy (1862-1918)
*Le son du cor s' afflige dans les bois*
*Trois chansons del Bilitis:*
*La flûte de Pan*
*La chevelure*
*Le tombeau del Naïades*
*Le jet d'eau*
*L' échelonnement des haies*
*Il pleure dans mon coeur*
*L'ombre des arbres*
*Apparition*

18.00 *(35')*
**Palazzo Ducale**
Sala degli Specchi

**BIGLIETTO MUSEO**

Suyeon **Kang** *violino*
Paolo **Bonomini** *violoncello*
Bruno **Canino** *pianoforte*

-

L. van Beethoven (1770-1827)
*Trio in sol maggiore op. 1 n. 2*

18.00 *(30')*
**Palazzo Ducale**
LaGalleria

INGRESSO LIBERO

## WUNDERKAMMER

Gemma **Bertagnolli** *soprano*
Giovanni **Bietti** *pianoforte*
-
M. Ravel (1875-1937)
*Cinq mélodies populaires grecques*
E. Wolf-Ferrari (1876-1948)
*Canzoniere toscano op. 17*
*(su testi popolari toscani)*

---

18.00 *(34')*
**Palazzo d'Arco**

€ 9,00

## CASA MOZART

W

**TBD** *violino*
Gian Paolo **Peloso** *violino*
Vladimir **Mendelssohn** *viola*
Nora **Romanoff** *viola*
Luca **Franzetti** *violoncello*
-
W. A. Mozart (1756-1791)
*Quintetto in sol minore K 516*

---

18.00 *(37')*
**Palazzo Te**
Sala dei Giganti

BIGLIETTO MUSEO

Jonian Ilias **Kadesha** *violino*
-
F. W. Rust (1739-1796)
*Grave e fuga in re minore*
B. Campagnoli (1751-1827)
*Introduzione e fuga op. 10 n. 5*

---

18.30 *(38')*
**Palazzo Valenti Gonzaga, Cortile**

**€ 7,00**
*posto in piedi*
*non numerato*

*in caso di maltempo il concerto avrà luogo nella Salone al primo piano*

## HAUSMUSIK

**Ricercare Ensemble**
Flavio **Cucchi** *chitarra*
Elena **Bertuzzi** *soprano*
Sara **Bacchelli** *contralto*
Alessio **Tosi** *tenore*
Mauro **Borgioni** *basso*
Romano **Adami** *direttore*
-
"A la cinco de la tarde"
C. Debussy (1862-1918)
*Dieu, qu'il la fait bon regarder* da *Trois Chansons de Charles d'Orléans*
M. Ravel (1875-1937)
*Trois beaux oiseaux du paradis* da *Trois Chansons*
M. Castelnuovo-Tedesco (1895-1968)
*Romancero Gitano op. 152*

# 3 DOMENICA GIUGNO

20.30 *(45')*
**Teatro Bibiena**

**€ 20,00**

Nurit **Stark** *violino*
Cédric **Pescia** *pianoforte*
**Orchestra da Camera di Mantova**
-
F. Schubert (1797-1828)
*Rondò brillante per violino e pianoforte in si minore D 895*
F. Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)
*Concerto per violino, pianoforte e archi in re minore MWV O4*

Segue rinfresco alla mantovana nel cortile del teatro

# PROTEGGERE È IL **NOSTRO** MESTIERE

# SOSTENERE L'ARTE È LA **NOSTRA** PASSIONE

TRAME SONORE mantova chamber music festival

**Groupama Assicurazioni** è lieta di essere partner del Mantova Chamber Music Festival

Groupama Assicurazioni, filiale italiana del gruppo francese Groupama, è tra le principali compagnie assicurative sul mercato italiano con **1,8 milioni di clienti**. Con una rete di oltre **1000 agenti sul territorio nazionale punta su vicinanza al cliente e innovazione**.

Groupama Assicurazioni è impegnata nella tutela e protezione del **patrimonio culturale**.

Groupama

Assicurazioni

www.groupama.it seguici su

# Focus on Vivaldi

Trecento anni fa, nel 1718, Antonio Vivaldi arrivò a Mantova, destinato a restarvi per un triennio, nel ruolo di "maestro di cappella di Sua Altezza Serenissima il Signor Principe Filippo, langravio d'Assia Darmstadt". La qualifica campeggia sul frontespizio della prima edizione delle celeberrime Quattro Stagioni. A Mantova il musicista presentò al Teatro Arciducale non meno di 4 melodrammi, tra cui il "Teuzzone", in programma il 1° giugno al Bibiena.

ABACO
group

Sostenere ogni espressione artistica significa per ABACO contribuire a veicolare l'unicità di Mantova, famosa in tutto il mondo per la sua storia e gli inestimabili tesori d'arte.

**ABACO** è un'azienda di Information Technology nata a Mantova nel 1990 e leader in Europa nello sviluppo di Sistemi Informativi Territoriali dedicati al comparto agricolo.

**www.abacogroup.eu**

# Focus on Debussy

west | cork | music

# WEST CORK CHAMBER MUSIC FESTIVAL 2018

## BANTRY, CO. CORK, IRELAND
## 29 JUNE – 8 JULY

**FEATURING: APOLLON MUSAGETE QUARTET**

**QUATUOR DANEL ◆ BARRY DOUGLAS**

**JULIUS DRAKE ◆ DUDOK KWARTET**

**ELIAS QUARTET ◆ MAIRÉAD HICKEY**

**RUBY HUGHES ◆ ALINA IBRAGIMOVA**

**CAROLINE MELZER ◆ MARK PADMORE**

**CÉDRIC PESCIA ◆ ELLA VAN POUCKE**

**NURIT STARK ◆ CÉDRIC TIBERGHIEN**

**ELINA VÄHÄLÄ ◆ ANNELIEN VON WAUWE**

Image: Tony O'Malley (1913 - 2003) *Ripe Cornfield in the Wind*, oil in canvas, (detail), Collection: Crawford Art Gallery, Cork.
Artist images from left to right: Elina Vähälä, Ella Van Poucke, Mark Padmore  Photos: ICA, Wouter le Duc, Marco Borggreve

For information and Online Booking visit

**+353 (0)27 52788**

**www.westcorkmusic.ie**

**http://www.westcorkmusic.ie/explore/italien**

# ‘Round Midnight & Solo in Rotonda di San Lorenzo

Le vie circostanti la Rotonda di San Lorenzo ospitarono tra il Sei e il Settecento le botteghe artigiane dell’apprezzata scuola liutaia mantovana. Oggi non resta traccia fisica di quel glorioso passato, ma “Trame Sonore” ne rinnova le atmosfere con un ciclo di concerti per strumento solo e performance musicali notturne.

# LOCKENHAUS
KAMMERMUSIKFEST

5.-14. July 2018

## CREATIO

Nicolas Altstaedt
artistic director

Alfred Brendel
Vilde Frang
Tobias Feldmann
Heath Quartet
Maximilian Hornung
Barnabas Kelemen
Andreas Ottensamer
Lawrence Power
Maja S.K. Ratkje
Giovanni Sollima
BartolomeyBittmann
Alexander Lonquich
Herbert Schuch
and many others

Cre@tive Media Summer Camp
Violin Exhibition
Village & Wine fiest

www.kammermusikfest.at
+43 (0)2616 20202
7442 Lockenhaus, Austria

# The Festivals Ring

Sabato 2 giugno, il pubblico di "Trame Sonore" potrà viaggiare per festival, senza bisogno di prenotare voli o treni, guidare per chilometri e chilometri, affrontare lunghe traversate. A Mantova, si danno appuntamento musicisti-ambasciatori dei 5 rinomati festival internazionali: Kammermusikfest Lockenhaus (Austria), West Cork Chamber Music Festival (Irlanda), The Kuhmo Festival (Finlandia), Ilumina Festival (Brasile) e, naturalmente, "Trame Sonore" (Italia).

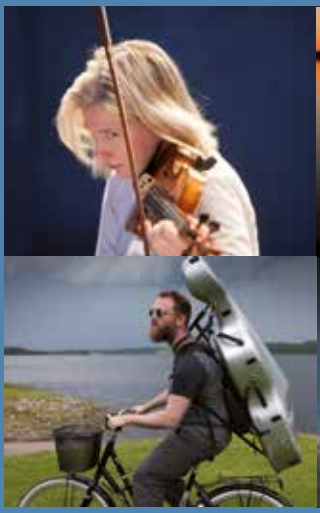
# Wunderkammer

**Palazzo Ducale - LaGalleria,** spazio espositivo dedicato all'arte contemporanea

"Ogni Festival degno di questo nome non può evitare di confrontarsi con i suoni della propria contemporaneità" (Carlo Boccadoro). "Trame Sonore" affida il compito agli artisti e ai concerti del percorso "Wunderkammer".

**TUTTI I CONCERTI SONO A INGRESSO LIBERO**

# THE 49TH KUHMO CHAMBER MUSIC
**14.–28.7.2018**



## THE MERCHANTS OF
# DREAMS

kuhmofestival.fi
facebook.com/kuhmofestival
@kuhmofestival
#kuhmofestival

# Casa Mozart

**Palazzo d'Arco ospita quattro concerti mozartiani, seguiti da visita guidata al piano nobile.**

Era il 1770, quando i Conti D'Arco accolsero a Mantova un giovanissimo Wolfgang Amadeus Mozart. A "Trame Sonore", in quella che fu la loro residenza, trova spazio una serie di concerti mozartiani, seguiti da una visita al Palazzo.

INGRESSO 7 €

QUATTRO GIORNATE ALLA SCOPERTA DI UNA SELEZIONE DI EDITORI ITALIANI CHE SI PRESENTANO CON LIBRI, VISITE GUIDATE E APPROFONDIMENTI

BIBLIOTECABARATTA.IT

0376 352711

COMUNE DI MANTOVA

BIBLIOTECA G. BARATTA 1881-2018

Rete Bibliotecaria Mantovana

COOPERATIVA LIBRAI MANTOVANI

BibliOfficina

MANTOVA CITTÀ D'ARTE E DI CULTURA

# Hausmusik

"Trame Sonore 2018" disegna la mappa di una Mantova nascosta, dando massima espressione al principio cardine del festival: dirottare la musica da camera dai teatri ai luoghi per i quali, in origine, veniva composta: i salotti e i cortili interni dei palazzi nobiliari.

# Sulle tracce dell'artista in residence

Alexander Lonquich, da sempre Artist in Residence di "Trame Sonore" concorre alla progettualità della sesta edizione con proposte concertistiche e laboratoriali, che lo edono interagire con artisti a lui affini come visione della musica e non solo.

# Sulle tracce dell'artista in residence

# ANTONIO VIVALDI
## LA MUSICA TEATRALE

**I. OPERE COMPLETE**

*Ottone in villa*, RV 729 (1713)
*Orlando finto pazzo*, RV 727 (1714)
*Arsilda, regina di Ponto*, RV 700 (1716)
*L'incoronazione di Dario*, RV 719 (1717)
*Il Teuzzone*, RV 736 (1719)
*Tito Manlio*, RV 738 (1719) P.R. 1411
*La verità in cimento*, RV 739 (1720)
*Il Giustino*, RV 717 (1724)
*Orlando furioso*, RV 728 (1727)
*L'Atenaide*, RV 702 (1729)
*Il Farnace*, RV 711 (1731)
*La fida ninfa*, RV 714 (1732) P.R. 1408
*L'Olimpiade*, RV 725 (1734)
*Dorilla in Tempe*, RV 709 (1734)
*Il Bajazet*, RV 703 (1735)
*La Griselda*, RV 718 (1735) P.R. 1428
*Rosmira fedele*, RV 731 (1738)

**II. OPERE INCOMPLETE**

*Orlando furioso*, RV 819 (1714)
*Armida al campo d'Egitto*, RV 699 (1718) *Tito Manlio*, RV 778 (1720)
*La virtù trionfante dell'amore e dell'odio, ovvero Il Tigrane*, RV 740 (1724)
*Motezuma*, RV 723 (1733)
*Catone in Utica*, RV 705 (1737)
*Il Farnace*, RV 711 (1738)

**III. ARIE TEATRALI**

**IV. SERENATE**

*Serenata a 3*, RV 690 (1715 ca) P.R. 1402
*La Gloria e Imeneo*, RV 687 (1725) P.R. 1431
*La Senna festeggiante*, RV 696 (1726)

**FONDAZIONE GIORGIO CINI**

**ISTITUTO ITALIANO ANTONIO VIVALDI**

RICORDI

# Non solo musica

**Incontri en plein air, intorno alla musica.**
**EVENTI A INGRESSO LIBERO**

## GIOVEDÌ 31 MAGGIO

14.30 *(30')*
**Palazzo Castiglioni**
UN CAFFÈ CON...
Francesco **Fanna**, Marco **Bizarrini** e Alessandro **Borin**

18.15 *(30')*
BOOKSHOP
Lo spartito del mondo
A cura di Giovanni **Bietti**

## VENERDÌ 1 GIUGNO

14.30 *(30')*
**Palazzo Castiglioni**
UN CAFFÈ CON...
Carlo **Boccadoro** e Marcello **Panni**
-
"Marcello Panni, 4 passi nel Novecento"
Un incontro tra memoria e futuro

18.00 *(30')*
BOOKSHOP
Lo spartito del mondo
A cura di Giovanni **Bietti**

## SABATO 2 GIUGNO

9.45 *(30')*
**Palazzo Castiglioni**
UN CAFFÈ CON...
Guido **Barbieri**
-
"Uno stendardo sonoro sul palazzo del principe"
I conflitti tra musica e potere dai trobadours a Šostakovič

14.30 *(30')*
**Palazzo Castiglioni**
UN CAFFÈ CON...
Angelo **Foletto**
-
"Spettri d'Europa"
Uno sguardo sul mutamento socio-culturale dell'artista a cavallo del '900 attorno agli anni cruciali della guerra

18.15 *(30')*
BOOKSHOP
Lo spartito del mondo
A cura di Giovanni **Bietti**

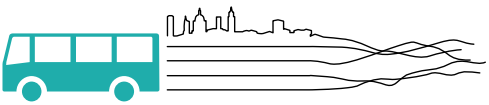
## DOMENICA 3 GIUGNO

9.45 *(30')*
**Palazzo Castiglioni**
Michele **Dall'Ongaro**
-
"Le sirene di Claudio"
Debussy a 100 anni dalla morte

# Il Festival in piazza

Se piazza Alberti e il Cortile di Palazzo Castiglioni sono luoghi collaudati quali palcoscenici en plein air, piazza Erbe fa il suo ingresso tra i luoghi del Festival: accoglierà l'inedito Bookshop di "Trame Sonore", corredato di infopoint, boxoffice e area eventi. Eventi da scoprire giorno per giorno.

# **TRAME SONORE** MUSIC BUS



Da giovedì 31 maggio a domenica 3 giugno è attivo il Music Bus Trame Sonore.
In collaborazione con APAM il servizio navetta collega Palazzo Ducale (Ingresso principale) e Palazzo Te (Piazzale Vittorio Veneto).
**Il servizio è gratuito per tutti coloro che esibiranno al conducente alla salita:**

- uno dei Pass di "Trame Sonore" (staff, musician, donor, sponsor, premium, daily, press, volontario, stagista);
- biglietto d'accesso singolo a uno dei concerti di "Trame Sonore";
- il biglietto di ingresso di Palazzo Ducale o Palazzo Te, Mantova Musei Card, Mantova Card + Sabbioneta;

| Palazzo Ducale › Palazzo Te | Palazzo Te › Palazzo Ducale |
|---|---|
| 9.15 | 9.45 |
| 10.15 | 10.45 |
| 11.15 | 11.45 |
| 12.15 | 12.45 |
| 14.00 | 14.30 |
| 15.00 | 15.30 |
| 16.00 | 16.30 |
| 17.00 | 17.30 |
| 18.00 | 18.30 |
| | 19.30 |

Inoltre, anche quest'anno, è **attiva la navetta gratuita** che collega il **parcheggio Palazzo Te** (parcheggio di fronte alla Bocciofila) e il **centro città** (corso della Libertà - lato BNL) istituita da APAM in collaborazione con il Comune di Mantova.
Il servizio è in funzione **ogni sabato, domenica** e **festivi** dalle **ore 9.00** alle ore **21.00** e **ogni giovedì mattina** in occasione del mercato cittadino **dalle 7.00 alle 13.00**. La navetta gratuita fa servizio circolare **ogni 10 minuti**.

**Per ulteriori informazioni contattare APAM:**
**0376 230339**
**3460714690**
**customer.care@apam.it**
**www.apam.it**

# TASTE AND LOVE

cuoredolce®

FRUITS AMORE

Mini Anguria e Melone Luxury, Spremute di Anguria e Melone, Anguria e Melone a Cubetti, Zucca allo Iodio. Tutto in esclusiva da Esselunga.

www.cuoredolce.it

# CHI SIAMO

DIRETTORE ARTISTICO
Carlo **Fabiano**

CONSULENTE MUSICALE WUNDERKAMMER
Carlo **Boccadoro**

SEGRETERIA ARTISTICA
Chiara **Spagnolo**
chiara.spagnolo@mantovachamber.com

COORDINAMENTO ORGANIZZATIVO
Maria Antonietta **Micheli**

SEGRETERIA GENERALE
Barbara **Marini**
ocmantova@ocmantova.com

MARKETING&FUNDRAISING
Irene **Crosignani**
irene.crosignani@mantovachamber.com

COMUNICAZIONE
Valentina **Pavesi**
press@mantovachamber.com

UFFICIO STAMPA
Alessia **Capelletti**
a.capelletti@capelletti-moja.com

RELAZIONI ESTERNE
Luisella **Molina**
luisella.molina@mantovachamber.com

ACCOGLIENZA ARTISTI
Rachele **Pettenati**
Monica **Colella**
welcome@mantovachamber.com

BOX OFFICE&PROMOZIONE
Giulia **Buzzi**
Alberto **Rigamonti**
Valentina **Mattiello**
Luigina **Mattioli**
Isabella **Campedelli**
boxoffice@mantovachamber.com

PROGETTI SCUOLE
Francesca **Pasolini**
festival@mantovachamber.com

YOUTH CHAMBER MUSIC CONTEST&MEETING
Alessandro **Tommasi**
promozione@mantovachamber.com

REFERENTI DI LUOGO
Gaianè **Kevorkian**
Laura **Mazzagufo**
Alessandra **Origani**
Elia **Pavesi**
Giuseppe **Perri**
Elena **Prandi**
Nicolò **Rizzi**

INFOPOINT
Marianna **Musacchio**

TAVOLA ROTONDA
Filippo **Cavazzoni**

VIDEO MAKING
Luca **Trentini** *(Responsabile)*
Denny **Dondi**, Federico **Nardella**, Claudio **Rossetti**, Luca **Moretti**

SOCIAL MANAGING
A cura di Altramantova.it

FOTOGRAFO UFFICIALE
Stefano **Bottesi**

ALLESTIMENTI E LOGISTICA
Gianluca **Spaggiari** *(Responsabile)*
Francesco **Artioli**, Marco **Beiato**, Arianna **Maiocchi**, Lorenzo **Manzo**, Stefano **Moretti**

AMMINISTRAZIONE
Luciano **Micheli**
luciano.micheli@mantovachamber.com

PARTNER DI PROGETTO
Complesso Museale di Palazzo Ducale Mantova
Peter **Assmann** *Direttore*
Renata **Casarin** *Vicedirettore*
Anna **Martini** *Ufficio Concessioni*
Ylenia **Apollonio** *Segreteria*
Alessandro **Colombo** *Comunicazione*

**COLLABORANO ALLA TREALIZZAZIONE DEL FESTIVAL**

Per il Comune di Mantova
Annamaria **Sposito** e Giulia **Pecchini**
*Settore Cultura Turismo e Promozione della Città*
Stefano **Benetti** *Direttore Musei Civici Mantova*
Irma **Pagliari** *Dirigente Settore Sviluppo Settori Educativi, Bibliotecari e Archivistici*
Cesare **Guerra** *Responsabile Servizio Biblioteche*

Mons. Giancarlo **Manzoli** *Direttore della sezione per i beni culturali ecclesiastici della Curia Vescovile*

Rosanna **Golinelli Berto** e i volontari dell'Associazione Monumenti Domenicani

Stefano **L'Occaso** *Direttore del Polo Museale della Lombardia*

Fondazione Palazzo D'Arco
Dante **Chizzini** *Presidente*
Rodolfo **Signorini**, Livio **Volpi Ghirardini**, Italo **Scaietta** e Giovanni **Rodelli** *Consiglieri*

Segni d'Infanzia Associazione artistica e culturale
Cristina **Cazzola** *Direttore Artistico*
Lucia **Rastelli**, Anastasia **Cavina**, Elisabetta **Girolami** *Responsabili organizzative*

Eric **Gijnaj** *Responsabile Teatro Bibiena*

I volontari del TCI Mantova coordinati da Tonino **Lodigiani**

Il personale di Verona 83

## Piacere di vederti sempre e dovunque.

Oltre alla tecnologia SKF, in ogni casa ci sono fino a 200 cuscinetti a sfere: dalla lavatrice all'impianto di riscaldamento. 48 000 esperti SKF e 50 centri di assistenza tecnica sono al servizio di tutti i settori industriali, da quello agricolo a quello aerospaziale. Siamo fieri di far funzionare al meglio la tua vita. Vieni a conoscerci su www.skf.it

® SKF è un marchio registrato del gruppo SKF. | © Gruppo SKF 2016

SKF®

## I LUOGHI DEL FESTIVAL

1. Palazzo Ducale
2. Teatro Bibiena
3. Museo Archeologico
4. Rotonda San Lorenzo
5. Basilica Santa Barbara
6. Palazzo Castiglioni
7. Biblioteca Teresiana
8. Palazzo della Ragione
9. Palazzo Te
10. Palazzo d'Arco
11. P.zza L. B. Alberti
12. Ca' degli Uberti

## PERCORSI HAUSMUSIK

- **A** Casa del Mantegna
- **B** Casa del Pittore
- **C** Galleria Corraini Arte Contemporanea
- **D** Palazzo Arrivabene
- **E** Palazzo Beccaguti Cavriani
- **F** Palazzo Cantoni Marca
- **G** Palazzo Mortara
- **H** Palazzo Valenti Gonzaga
- **I** Palazzo Vescovile

LAGO
DI MEZZO
LAGO
INFERIORE
FREE
VIALE MINCIO
PZA VIRGILIANA
VIA MONTANARI
VIA FLI CAIROLI
VIA S.GIORGIO
PTA S. GIORGIO
VIA LEGNAGO
CAVOUR
PZA SORDELLO
PZA L.B.ALBERTI
PZA ERBE
VIA GIUSTIZIATI
VIA ARDIGO
VIA ACCADEMIA
PZA DANTE
LUNGOLAGO DEI GONZAGA
PZA ARCHE
VIA BERTANI
VIA PF.CALVI
VIA POMPONAZZO
VIA F.CORRIDONI
RIO
VIA MASSARI
VIA FONDAMENTA
VIA XX SETTEMBRE
VIA CARDONE
VIA TRIESTE
PORTO CATENA
PIAZZA ANCONETTA
VIA FRATTINI
VIA BENZONI
VIA GANDOLFO
VIA G.ROMANO
VIA SALNITRO
PZA MILLE
VIA A.MORI
CORSO GARIBALDI
VIA GRADARO
VICOLO MAESTRO
VIA A. LUZIO
VIA DIGA MASETTI
Parcheggio Campo Canoa dopo il ponte via Legnago
Bus Navetta Gratuito a cura di Aster
Tutti i giorni, dalle ore 7.00 alle ore 21.00 (orario continuato), viene assicurato il trasporto per gli utilizzatori del parcheggio di Campo Canoa verso il centro storico e ritorno, con fermata unica in Piazza Sordello.
Bus Navetta Gratuito a cura di APAM 0376.230339
Sabato, domenica e festivi, dalle ore 9.00 alle ore 21.00 (orario continuato), viene assicurato il trasporto per gli utilizzatori del parcheggio di viale Te verso il centro storico e ritorno.

sigla.it

Finito di stampare il 20.05.2018

Oficina OCM
piazza Sordello 12, Mantova
T. +39 0376 360476
boxoffice@mantovachamber.com
**www.mantovachamber.com**